

ΑΛΚΗ	0-3	ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ
Χίντι 12	17	Σβαλόφσκι
Ναντίνιο 03	21	Θεοφίλου
Ντζλένιτς 90	16	Μερκής
Λουκά 05	04	Οσενί
Μπαλάν 27	2	Μπαρούν
Ρούγκα 21	23	Μαχράτζε
Ανιουέτα 88	06	Κίσι (82')
(55') Ντα Σίλβα 11	60	Κιντέρος
Έντγκαρ 99	14	Μαραγκός
Λίμα 13	20	Μπαμπαγκίντα
Ζάντι 07	08	Σολωμού (73')
(6') Μασάδο 10	30	Αβραάμ
Ηλία 09	19	Γαρπόζης (61')
(70') Ντιαβαρά 83	10	Σανγκόι

Γήπεδο: Αμμόχωστος. **Σκόρερ:** Αβραάμ 6' (πεν.), Σανγκόι 36', 45'+1. **Κίτρινες:** Μπαλάν, Λουκά, Μασάδο, Ρούγκα / Σβαλόφσκι, Αβραάμ. **Διαιτητής:** Μ. Τσαγγάρης, **Θεατές:** 2.200

ΤΑ ΓΚΟΛ
6' Ο Μπαλάν και ο Σανγκόι διεκδίκησαν την μπάλα, ο Σανγκόι έπεσε στο χόρτο, ο ρεφ σφύριξε πέναλτι και ο Αβραάμ με εύστοχο κτύπημα άνοιξε το σκορ (0-1).
36' Ο Αβραάμ έστειλε σέντρα, η άμυνα της Αλκής αδράνησε και ο Σανγκόι με σουτ πέτυχε το 0-2.
45'+1 Ο Μαραγκός έστειλε μπαλιά, ο Σανγκόι κατέβασε την μπάλα και με μακρινό σουτ σημείωσε το 0-3.

ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ
ΓΚΑΣΤΟΝ ΣΑΝΓΚΟΪ
 Το άστρο του Γκαστόν Σανγκόι έλαμψε και πάλι. Ο Αργεντινός επιθετικός είναι πάστα μεγάλου ποδοσφαιριστή και το απέδειξε ακόμα μια φορά. Κέρδισε το πέναλτι με το οποίο άνοιξε το σκορ ο Απόλλωνας και σκόραρε τα άλλα δύο γκολ φτάνοντας τα έξι στο πρωτάθλημα. Μάλιστα το δεύτερό του γκολ ήταν πραγματικό αριστούργημα. Παίκτης με μεγάλη προσωπικότητα μέσα στο γήπεδο και αν συνεχίσει στους ίδιους ρυθμούς τότε ο Απόλλωνας μπορεί να φτάσει ακόμα πιο ψηλά.

ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ
 Το γρήγορο γκολ-πέναλτι που πέτυχε ο Απόλλωνας με τον Αβραάμ άλλαξε άρδην τα δεδομένα του αγώνα. Η Αλκή έχασε την νρεμία της από αυτό το σημείο και έπειτα. Ειδικά μετά το 25' όπου η «Αθάντη» δικαιούταν πέναλτι αλλά δεν το πήρε, οι παίκτες ασχολούνταν περισσότερο με τον Τσαγγάρη παρά με τον αγώνα. Επίσης και η μεγάλη ποιότητα τόσο του Γκαστόν Σανγκόι όσο και του νεαρού Αβραάμ.

Νέα παράσταση Σανγκόι

Ο Απόλλωνας νίκησε την Αλκή στο «Αμμόχωστος», που τα έχει με τη διαιτησία

Με κορυφαίο και σκόρερ τον Σανγκόι ο Απόλλωνας συνέτριψε 3-0 την Αλκή στο «Αμμόχωστος» και βελτίωσε αισθητά τη θέση του στον πίνακα, ενώ οι γηπεδούχοι τα έχουν με το διαιτητή Μ. Τσαγγάρη

ΤΟΥ ΠΑΝΟΥ ΛΑΡΚΟΥ

Απλά, όμορφα και ωραία ο Απόλλωνας πέρασε νικηφόρα από τη Λάρνακα κερδίζοντας την Αλκή με 3-0, σε ένα ματς το οποίο θα το θυμόμαστε μόνο για τα όσα μας πρόσφερε στα πρώτα 45 λεπτά. Η αναμέτρηση στιγματίστηκε από τις έντονες διαμαρτυρίες των γηπεδούχων προς τον διαιτητή Μάριο Τσαγγάρη θεωρώντας ότι η διαιτησία του ήταν «εχθρική και προμελετημένη». Στο αγωνιστικό κομμάτι του αγώνα ο Αντρέας Αβραάμ και ο Γκαστόν Σανγκόι είχαν και πάλι φοβερά κέφια και με τις εμπνεύσεις και τα γκολ τους χάρισαν στον Απόλλωνα ακόμα τρεις βαθμούς. Το παιχνίδι ουσιαστικά κρίθηκε από το πρώτο ημίχρονο όπου οι φιλοξενοούμενοι σκόραραν και τα τρία τους γκολ και έτσι στην επανάληψη τα πράγματα είχαν πάρει ήδη το δρόμο τους. Εξαιρετική η παρουσία των οπαδών του Απόλλωνα οι οποίοι δεν σταμάτησαν λεπτό να φωνάζουν και να τραγουδούν υπέρ της αγαπημένης τους ομάδας. Η Αλκή φωνάζει για το πέναλτι που δόθηκε στον Απόλλωνα στο 6ο λεπτό και για ένα πέναλτι το οποίο δεν δόθηκε υπέρ της στο 25'.

Το πρώτο ημίχρονο ξεκίνησε με τους καλύτερους οιωνούς για την ομάδα του Απόλλωνα. Ο Σανγκόι κέρδισε πέναλτι από τον Μπαλάν μόλις στο 6' σε μια αμφισβητούμενη φάση, η οποία έφερε τις έντονες διαμαρτυρίες των ανθρώπων της Αλκής προς το πρόσωπο του Μάριου Τσαγγάρη. Ο Αντρέας Αβραάμ ανέλαβε να εκτελέσει το πέναλτι και δεν αστόχησε από τα 11 βήματα, ανοίγοντας το σκορ και πετυχαίνοντας το πρώτο του γκολ στο φετινό πρωτάθλημα. Στο 22' ο Απόλλωνας έχασε ευκαιρία να διπλασιάσει τα τέρματά του και πάλι με τον Αβραάμ ο οποίος δεν μπόρεσε να εκμεταλλευτεί το γύρισμα του Μαχράτζε. Τρία λεπτά αργότερα ο Οσενί ανατρέπει τον Ρούγκα μέσα στην περιοχή, οι Αλκαίοι ζήτησαν το πέναλτι, όμως ο κ. Τσαγγάρης είχε διαφορετική άποψη και άφησε το παιχνίδι να συνεχιστεί. Στο 36' οι φιλοξενοούμενοι πετυχαίνουν το δεύτερο τους γκολ. Ο Αβραάμ κάνει παράλληλα το γύρισμα μέσα στην περιοχή από τα αριστερά, η άμυνα της Αλκής αδρανεύει και ο Σανγκόι ο οποίος ήρθε από πίσω δεν χαρίστηκε και έστειλε την μπάλα στα δίκτυα. Το ωραίο



όμως ο Αργεντινός μάς το φύλαγε για το τέλος του ημιχρόνου (45'+1). Δέχθηκε μπαλιά από τα δεξιά, κατέβασε πανέμορφα την μπάλα μπροστά του και από μακρινή απόσταση κεραυνοβολεί τον Χίντι στέλνοντας την μπάλα πρώτα στο κάθετο δοκάρι και ύστερα στα δίκτυα του Αλβανού τερματοφύλακα. Ένα τέρμα πραγματικό αριστούργημα από έναν πολύ μεγάλο ποδοσφαιριστή, το οποίο σίγουρα θα βρίσκεται μέσα στα κορυφαία όχι μόνο της αγωνιστικής αλλά και ολόκληρου του πρωταθλήματος. Στην επανάληψη ο ρυθμός είχε πέσει καθώς το 0-3 δεν έδινε και πολλές ελπίδες για κάτι καλό στην Αλκή.

Οι δύο ομάδες δεν είχαν διάθεση να πρεσάρουν και απλά περίμεναν να ολοκληρωθεί ο αγώνας. Το μόνο καλό στην επανάληψη ήταν ένα δοκάρι του Ντα Σίλβα στις καθυστερήσεις και η κερκίδα του Απόλλωνα που έκλεψε την παράσταση με την εντυπωσιακή της παρουσία. Το αποτέλεσμα σε γενικές γραμμές κρίνεται δίκαιο αφού ο Απόλλωνας με τον Φον Χέεζεν στο τιμόνι έδειξε αρκετά ανεβασμένος, είχε καλύτερη παρουσία στο γήπεδο και ήταν αποτελεσματικός. Κορυφαίος του αγώνα και του Απόλλωνα ο Σανγκόι, ενώ από τους νικητές ξεχώρισαν επίσης οι Αβραάμ και Κιντέρος.

Χριστάκης Κασσιανός
«Αξίζει τον κόπο να ασχολείσαι;»

«Νιώθουμε ότι χάσαμε ένα πολύ παράξενο παιχνίδι. Δεν έχω μιλήσει ποτέ για τη διαιτησία, όμως είμαι υπόχρεος να προστατεύσω την ομάδα και μερικοί πρέπει να μάθουν να σέβονται τη δουλειά που κάνουμε. Επειδή έτσι θεώρησε ο κ. Τσαγγάρης έβαλε τον Απόλλωνα μπροστά και εκεί που είχαμε ένα καθαρό πέναλτι στο 1-0 απλά κοίταξε αλλού και στο τέλος έπαιξε και με τα νεύρα των ποδοσφαιριστών μας γεμίζοντάς τους κάρτες. Το πρόβλημα είναι ότι ο κάθε ένας Τσαγγάρης στο τέλος της ημέρας θα βαθμολογηθεί με 8 κάρτες. Το πρόβλημα ξεκινά από τους παρατηρητές οι οποίοι καλύπτουν αυτές τις διαιτησίες. Αξίζει τον κόπο να ασχολείσαι με το κυπριακό ποδόσφαιρο;»



Τόμας Φον Χέεζεν
«Παίξαμε δυνατά και με ενθουσιασμό»

«Παίξαμε δυνατά, με ενθουσιασμό και υπήρξε και υπομονή στην ομάδα ούτως ώστε την κατάλληλη στιγμή να αντεπιτεθεί. Το 3-0 ήταν ένα ασφαλές σκορ το οποίο έδωσε αυτοπεποίθηση στους ποδοσφαιριστές και έκαναν το δικό τους παιχνίδι. Δεν είμαι ευχαριστημένος από το δεύτερο ημίχρονο. Συγχαρητήρια στον Σανγκόι για το πολύ καλό παιχνίδι και αυτό είναι αποτέλεσμα της σκληρής δουλειάς που γίνεται καθ' όλη την εβδομάδα.»

