

Χαμένη κι αδιάβαστη στο δάσος

Η Ομόνοια μπορεί να φωνάζει για τη διαιτησία, η εμφάνισή της όμως ήταν τραγική

Ο Σάπουριτς πήρε την ταυτότητα του Λεμονή και η Άχνα πήρε τεράστια σημασία νίκη, που επισκιάστηκε όμως από επεισόδια και τραυματισμό οπαδού της ομάδας

ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΛΑΖΙΜΗ

Το πειρατικό άνοιξε για τα καλά πανιά και με αρχιτέκτονα τον Τόζα Σάπουριτς που πήρε την ταυτότητα του Τάκη Λεμονή στη μάχη των δύο πάγκων, μετά τον ΑΠΟΕΛ στο Γ.Σ.Π. στο κύπελλο, υπέταξε και την Ομόνοια στο Δασάκι με 2-1. Η νέα πολύ μεγάλη επιτυχία του Εθνικού που πανηγυρίστηκε έξαλλα στο Δασάκι, αλλά επισκιάστηκε από τα επεισόδια και τον τραυματισμό νεαρού του οπαδού, τον ανεβάζει και ψυχολογικά αλλά και βαθμολογικά και πιστοποιεί για ακόμη μία φορά ότι αυτή η ομάδα δεν είναι για περιπέτειες. Από την άλλη η Ομόνοια που έχει παράπονα για τη διαιτησία, είχε όμως τραγική αμυντική συμπεριφορά την οποία και πλήρωσε πολύ ακριβά. Δεν αρμόζει σε ομάδα όπως είναι η Ομόνοια με τόσο μεγάλο προϋπολογισμό να πραγματοποιεί εμφάνιση με τόσα τραγικά αμυντικά λάθη που είχαν ως αποτέλεσμα να δεχτεί την ήττα που πικρανε πάρα πολύ τους οπαδούς της. Όταν μία ομάδα του εκποσίματος της Ομόνοιας δέχεται δύο γκολ από κόρνερ με σχεδόν πανομοιότυπο τρόπο, ενώ κινδύνεψε να δεχτεί και άλλα γκολ μετά το 2-1, αυτό λέει πάρα πολλά για τη γενική εμφάνιση της Ομόνοιας προχθές στο Δασάκι.

Η ομάδα του Τόζα Σάπουριτς «κτύπησε» τους «πράσινους» στα αδύνατά τους σημεία, σκοράροντας από δύο στατικές φάσεις με τους Σίκοφ (18') και Κάσιο (35'), ενώ «έκτισε» την επιτυχία της στην εξαιρετική αμυντική της λειτουργία. Από την πλευρά της η Ομόνοια δεν μπορούσε να έχει περισσότερες απαιτήσεις από την αναμέτρηση με τέτοια αμυντική συμπεριφορά και ουσιαστικά πλήρωσε τη «γύμνια» της στα μετόπισθεν. Ο Χαραλάμπους (51') μείωσε σε 2-1 σχετικά χωρίς, χωρίς ωστόσο το «τριφύλλι» να καταφέρει να πάρει κάτι θετικό από το παιχνίδι. Στο πρώτο ημίχρονο η Ομόνοια είχε την πρωτοβουλία των κινήσεων, όμως ο Εθνικός «κτύπησε» σε δύο στατικές φάσεις την παραπαίουσα άμυνα των «πρασίνων» και πήρε το προβάδισμα με 2-0, χάρις στα γκολ των Σίκοφ και Κάσιο. Δεν είχε καμία τύχη η ομάδα του Τάκη Λεμονή με τέτοια εικόνα που παρουσίαζε στην αμυντική της γραμμή... χωρίς προσωπικότητα, χωρίς καθαρό μυαλό, χωρίς

αποφασιστικότητα. Εκτός αγώνα ήταν ο Κοτσόλης, ο Γραμμόζης σπάνια έκανε σωστή ενέργεια, ενώ ο Ζλόγκαρ από θέση επιτελικού μέσου ήταν εκτός κλίματος. Ο Ζουράφσκι προτιμήθηκε στο αριστερό φτερό και δεν μπόρεσε να προσαρμοστεί, ο Εφραίμ δεν ήταν στην καλή του μέρα, ενώ ο Κωνσταντίνου δεν τροφοδοτήθηκε σχεδόν καθόλου. Από την πλευρά του ο Εθνικός, πολύ καλά στημένος από τον Τόζα Σάπουριτς που ήταν πολύ διαβασμένος και έκανε «ματ» στον Λεμονή, έπαιξε όπως έπρεπε και εκμεταλλεύτηκε στο ακέραιο τις αδυναμίες της Ομόνοιας. Η αμυντική λειτουργία της ομάδας του Τόζα Σάπουριτς ήταν άριστη, οι Σίκοφ και Κάσιο ήταν «άρχοντες», ενώ οι Λαρς και Πιτσέλι «θωράκισαν» τα μετόπισθεν.

Στο β' ημίχρονο η Ομόνοια ξεκίνησε επιθετικά με τον Μακρίδη να αναλαμβάνει πρωτοβουλίες. Για πρώτη φορά στο παιχνίδι οι «πράσινοι» επιτίθονταν ορθόδοξα με αποτέλεσμα στο 51' να ισοφαρίσουν με τον Χαραλάμπους. Ο κόσμος μπήκε για τα καλά στο παιχνίδι, όμως η ομάδα του δεν τον βοήθησε να διατηρηθεί «ζεστός». Η κακή αμυντική λειτουργία «χαλούσε» την ηρεμία, ενώ η έλλειψη καθαρού μυαλού και προσωπικότητας έκανε τους παίκτες της Ομόνοιας να βλέπουν την αντίπαλη εστία σαν σπιρτόκουτο. Το άγχος οδήγησε σε μακρινές μπαλιές αρκετά πριν το φινάλε με στόχο το κεφάλι του Κωνσταντίνου, που είχε χαθεί στους ψηλούς στόπερ του αντιπάλου. Σπάνια η μπάλα πήγαινε στα άκρα, ενώ όταν δημιουργήθηκαν οι προϋποθέσεις, απ' εκεί η τελική προσπάθεια ήταν πάντα αποτυχημένη. Επίσης, τα αβίαστα λάθη ήταν συχνό φαινόμενο και προκαλούσαν εκνευρισμό σε παίκτες και κόσμο. Από την πλευρά του ο Εθνικός έβαλε μπόλικη δύναμη, τσαμπούκα, αυτοσυγκέντρωση, αμυντική του λειτουργία ήταν το κλειδί της επιτυχίας, καθώς και η πολλή δουλειά που έκαναν οι παίκτες του χωρίς την μπάλα στα πόδια. Στο β' ημίχρονο η νεοαποκτηθέντας Σέρβος επιθετικός Μίλιαν Μιρντάκοβιτς έδειξε ότι είναι παίκτης κλάσης και δημιούργησε πολλά προβλήματα στην άμυνα της Ομόνοιας. Ο Εθνικός είχε κλασικές ευκαιρίες για να σκοράρει και να σκοτώσει το παιχνίδι νωρίτερα χωρίς όμως να τις αξιοποιήσει. Στα τελευταία λεπτά χρειάστηκε και η μεγάλη ψυχή και η παλληκαριά του Κοτσώνη για να κρατηθεί το 2-1.



Τόζα Σάπουριτς (Εθνικός) «Τη χρειαζόμασταν»...

«Χρειαζόμασταν μια νίκη πάνω σε μεγάλο αντίπαλο. Τα καταφέραμε και κερδίσαμε μια μεγάλη ομάδα και η νίκη θα μας βοηθήσει πάρα πολύ στη συνέχεια. Ξέρουμε σε ποια θέση είμαστε, αλλά η σημερινή νίκη θα μας δώσει κουράγιο για να παλέψουμε όλα τα επόμενα παιχνίδια. Συχαρητήρια στους παίκτες μου που έδωσαν τρία πολύ δύσκολα παιχνίδια με ΑΕΛ, ΑΠΟΕΛ (κύπελλο) και Ομόνοια, πραγματοποιήσαν καλές εμφανίσεις και πήραν αποτελέσματα».



Τάκης Λεμονής (Ομόνοια) Αιχμές για τη διαιτησία

«Νιώθω ότι οι περισσότερες συνεντεύξεις τύπου μετά τον αγώνα είναι περισσότερο σκιαγράφηση των συναισθημάτων που έχουμε. Δεν θα μιλήσω καθόλου για το παιχνίδι, γιατί παιχνίδια δεν είναι μόνο η απόδοση των δυο ομάδων. Δυστυχώς είμαστε υποχρεωμένοι να έρθουμε εδώ γιατί ενώ έπρεπε να μπορούμε να μιλάμε και να λέμε αυτά που θέλουμε, αυτό δυστυχώς δεν γίνεται. Συχαρητήρια στον Εθνικό».



ΕΘΝΙΚΟΣ

2-1
(2-0)

ΟΜΟΝΟΙΑ



Νουρεντινόςκι 01	20 Κοτσόλης
Τόρες 02	02 Αλαμί
Σίκοφ 05	04 Βέντσελ
Κοτσώνης 06	03 Ντάβιντσον
Λαρς 08	13 Μακρίδης (33')
Πογιατζής 10	33 Χαραλάμπους
Πιτσέλι 21	08 Ζλόγκαρ
29 Κεμπάντζε 29	16 Κασέκε
(82') Λαχάι 14	09 Ζουράφσκι
Κάσιο 30	77 Χριστοφή (63')
Φιλανιώτης 33	07 Εφραίμ
(76') Μπέλιτς 25	14 Γραμμόζης
(89') Ονσιφόρου 18	06 Παναγή (75')
Μιρτάκοβιτς 99	19 Κωνσταντίνου

Γήπεδο: Δασάκι. **Σκόρερ:** 18' Σίκοφ, 35' Κάσιο / 51' Χαραλάμπους. **Διαιτητής:** Δημητρίου. **Κίτρινες:** Κάσιο, Νουρεντινόςκι, Λαρς/Γραμμόζης, Κασέκε, Χαραλάμπους, Κοτσόλης. **Θεατές:** 3050.

ΤΑ ΓΚΟΛ

- 18'** Αστοχη έξοδος από τον Κοτσόλη, το σουτ από τον Κεμπάτζε, κόντρα σε αμυντικούς της Ομόνοιας, αποδέχτης της μπάλας ο Σίκοφ που πλασάρει στην κενή εστία και 1-0.
- 35'** Αδράνεια στην άμυνα της Ομόνοιας, δημιουργείται σύγχυση και ο Κάσιο από κοντά με πλασέ κάνει το 2-0.
- 51'** Γυριστό από τον Ζουράφσκι, η μπάλα καταλήγει στον Χαραλάμπους που κάνει το σουτ και μειώνει σε 1-2.

ΠΟΥ ΚΡΙΘΗΚΕ

Το παιχνίδι στο Δασάκι κρίθηκε πρώτα στο σωστό στήσιμο του Εθνικού από τον Τόζα Σάπουριτς που ήταν πολύ διαβασμένος και πήρε την ταυτότητα του Τάκη Λεμονή, στην παλληκαριά και στο πάθος των παικτών του Εθνικού και στην τραγική αμυντική λειτουργία της Ομόνοιας που ήταν άμυνα για κλάματα. Η αμυντική λειτουργία της Ομόνοιας έμπαζε από παντού νερά. Ειδικά το κέντρο της άμυνας και ο Κοτσόλης που έκαναν τραγικά λάθη τα οποία εκμεταλλεύτηκε ο Εθνικός και εκεί ουσιαστικά κρίθηκε και το παιχνίδι με τα δύο γκολ που πέτυχε στο πρώτο ημίχρονο ο Εθνικός. Επίσης η μεγάλη φάση που έκρινε το παιχνίδι ήταν η παλληκαρία σωτήρια απόκρουση του Κοτσώνη στη γραμμή στις καθυστερήσεις.

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

Χρήστος Κοτσώνης

Πρόσωπο του αγώνα στο Δασάκι ήταν ο Χρήστος Κοτσώνης. Ο πολύπειρος ποδοσφαιριστής που βγήκε από τη ναφθαλίνη από τον Τόζα Σάπουριτς και με τις εμφανίσεις του δικαιώνει απόλυτα τον Σερβοκύπριο τεχνικό, στις καθυστερήσεις του αγώνα απέκρουσε με αυτοθυσία την μπάλα προ της γραμμής τέρματος μετά από προσπάθεια του Κωνσταντίνου και έδωσε ουσιαστικά το τρίποντο στον Εθνικό. Επίσης, καθ' όλη τη διάρκεια του αγώνα ήταν σταθερός, είχε αυτοσυγκέντρωση, πάθος και κέρδισε σχεδόν όλες τις μονομαχίες του εδω.

