

Πέταξε σε πιο ασφαλή στρώματα

Η Δόξα μετά από πέντε αγωνιστικές επανήλθε στις νίκες και πήρε ανάσα

Η ΑΠΕΠ αν και προσπάθησε φιλότιμα έμεινε καθλωμένη στους 13 βαθμούς και νιώθει τον κλοιό να σφίγγει

ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΤΣΙΑΛΗ

Με ένα χρυσό στην κυριολεξία τρίποντο, η Δόξα Κατωκοπιάς επανήλθε στις νίκες μετά από πέντε ολόκληρες αγωνιστικές. Μετά από μια δυνατή και παλικαρία εμφάνιση, νίκησε στο Μακάρειο την ΑΠΕΠ Πιτσιλιάς με 1-0 σε μια πολύ κρίσιμη καμπή για το κάτω διάζωμα και πήρε βαθειά βαθμολογική ανάσα. Η Δόξα έχει να πετύχει νίκη από τη 14η αγωνιστική όταν είχε κερδίσει εντός έδρας την ΑΕΛ με 1-0.

Το υπέρπολύτιμο αυτό τρίποντο ήρθε στην πιο κατάλληλη στιγμή να φέρει ηρεμία και ανακούφιση στις γραμμές της, αφού με είκοσι βαθμούς στη φαρέτρα της, δικαιούται να βλέπει με αισιοδοξία μπροστά. Το πολύτιμο τέρμα που έκρινε την τύχη της αναμέτρησης πέτυχε ο Αντρέ με ανάποδο ψαλίδι στο 4'. Η ΑΠΕΠ που είχε επίσης ανάγκη τους βαθμούς πολύ περισσότερο από τη Δόξα, προσπάθησε φιλότιμα για το καλύτερο, όμως δεν ανταποκρίθηκε με επάρκεια στις απαιτήσεις του αγώνα. Η αγωνιστική της εικόνα ήταν πολύ πίσω από αυτήν που μας έδειξε στους δυο προηγούμενους αγώνες, με Ομόνοια και ΑΕΛ. Έχασε ένα κρίσιμο παιχνίδι και περιόρισε τις ελπίδες της στο στόχο για σωτηρία.

Ήταν ένα δυνατό παιχνίδι, που αμαυρώθηκε με μικροεπεισόδιο εντός του αγωνιστικού χώρου, μεταξύ παικτών της ΑΠΕΠ και του πάγκου της Δόξας, με μια διακοπή δύο λεπτών, ενώ η «βεντέτα» που δημιουργήθηκε είχε και συνέχεια μετά το τέλος του αγώνα, στο δρόμο προς τα αποδυτήρια, όπου έπεσαν και

γροθιές, μεταξύ αντιπάλων παικτών και παραγόντων.

Όπως και να έχει, αυτά τα καταδικαστέα θα τα επιληφθούν οι αρμόδιες Αρχές, Στο διά ταύτα η Δόξα πήρε αυτό που ήθελε χάρις στο τέρμα του Αντρέ στο ξεκίνημα του αγώνα όπου, ήταν πιο επιθετική και πιο πιεστική και έκαμε τον αιφνιδιασμό και κράτησε αυτή την επιτυχία μέχρι το τέλος. Στο πρώτο 45λεπτο η Δόξα είχε την πρωτοβουλία μέχρι το 15 και από εκεί και πέρα το παιχνίδι που ήταν δυνατό με πολλές μονομαχίες στο κέντρο κύλησε ισοζυγισμένο, με τη γηπεδούχο πιο επικίνδυνη, αλλά χωρίς τις κραυγαλέες ευκαιρίες. Παίκτηκε πιο πολύ στο κέντρο, αφού τα μαρκαρίσματα ήταν κλειστά και οι γραμμές και των δύο ομάδων πολύ κοντά, έτσι που να μην υπάρχουν ανοικτοί χώροι για δημιουργική οργάνωση. Ένα τέρμα για την ΑΠΕΠ στο 44', που προήλθε σαν αυτογκόλ από τον Ντουάρτε ακυρώθηκε σαν ασφάιτ του Γκέλσον που επηρέασε τη φάση. Στην επανάληψη το παιχνίδι ήταν ακόμα πιο δυνατό, με την Δόξα να χάνει μοναδική ευκαιρία στο 50' να διπλασιάσει τα τέρματά της, όταν ο Τζιενάμο είπε σωτήρια όχι σε κοντινό γωνιακό σουτ του Εστέβες.

Από εκεί και πέρα η υπεροχή ήταν εναλλασσόμενη με την μπάλα να ανεβοκατεβαίνει, να δημιουργούνται προϋποθέσεις και για τις δύο ομάδες αλλά χωρίς αποτέλεσμα. Πιο πιεστική έγινε προς το τέλος η ΑΠΕΠ, αλλά η άμυνα των γηπεδούχων αποδείχθηκε γρανιτένια. Ο Αντρέ, ο Νικολάου και ο Ριμπέρο, ήταν οι κορυφαίοι από τους νικητές, ενώ από την ΑΠΕΠ προσπάθησαν περισσότερο ο Σαριτιάρ Γκερέρο και Γκέλσον.



ΣΝΟΜΠΑΡΑΝ ΤΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΥΠΟΥ

Έδειξαν ασέβεια προς τα ΜΜΕ



Τα επεισόδια που έλαβαν χώρα στη διάρκεια του αγώνα όσο και μετά στο χώρο των αποδυτήριων, ανέβασαν την αδρεναλίνη και τα νεύρα των αντιπάλων και τελικά οι δυο προπονητές σνόμπαραν και τη συνέντευξη Τύπου. Συγκεκριμένα αφού οι αθλητικογράφοι περίμεναν πέραν της μισής ώρας για να έρθουν στην αίθουσα οι δύο τεχνικοί, (ο κανονισμός προβλέπει ένα τέταρτο το αργότερο), παρουσιάσθηκε ο Στιβ Κωνσταντινίδης με τον συνεργάτη του. Αφού περίμεναν και αυτοί άλλα πέντε λεπτά, τους ελέχθει ότι ο κ. Χριστοδούλου δεν

θα έρθει. Τότε και ο κ. Κωνσταντινίδης αποχώρησε, δημιουργήθηκε κενό, άλλη καθυστέρηση για να ανακοινωθεί τελικά ότι δηλώσεις θα κάμουν οι βοηθοί αλλά δεν θα δεχθούν ερωτήσεις. Οι λόγοι που επικαλέστηκαν, από τη με Δόξα ήταν ότι ο Πάμπος Χριστοδούλου, θα πήγαινε στο νοσοκομείο γιατί κτυπήθηκε, ενώ ο Στιβ Κωνσταντινίδης ισχυρίστηκε ότι ένιωθε αδιαθεσία. Οι αθλητικογράφοι μη αντέχοντας αυτά τα «καρραγκιοζλίκια» και τον εμπαιγμό, αποχώρησαν, ενώ το συμβάν θα καταγγελλεί στην ομοσπονδία.

ΔΟΞΑ 1-0 ΑΠΕΠ (1-0)

Πάιβα 51	01 Τζενάμο
Μακουάλβε 18	39 Γκράβενσεν
Νικολάου 11	33 Κωνσταντή
Ριμπέρο 03	26 Νάγκι
Ντουάρτε 21	06 Γκαρσία
Πολυκάρπου 08	13 Σιαριτιάρ
Μπίσιο 29	08 Γκερέρο
Ελευθερίου 27	10 Μαλίγκι
(65') Οντουσιόκο 40	11 Γουίλχενσεν (74')
Μαργκάσα 28	23 Κόβατς
(78') Ντο Σάντος 30	29 Γιαγκουδάκης (46')
Αντρέ 07	19 Γκριέζουκ
(90'+1) Κομπόγιο 31	02 Χάμιλτον (63')
Εστέβες 20	16 Γκέλσον

Γήπεδο: Μακάρειο. **Σκόρερ:** Αντρέ 4'. **Κίτρινες:** Πολυκάρπου, Εστέβες, Ριμπέρο, Κομπόγιο / Γκριέζουκ, Σιαριτιάρ. **Διαιτητής:** Π. Καίλης. **Θεατές:** 100.

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

Κάρλος Αντρέ

Πρόσωπο του αγώνα, ήταν δικαιωματικά ο Κάρλος Αντρέ, που πέτυχε το μοναδικό τέρμα που έκρινε την τύχη της αναμέτρησης. Ήταν ένα θεαματικό τέρμα με ανάποδο ψαλίδι που χειροκροτήθηκε θερμά από τους φιλάθλους. Γενικά όμως ο Αντρέ, είχε πολύ καλή παρουσία και έφερε πολλές φορές αναστάτωση στην άμυνα των αντιπάλων.



ΤΟ ΓΚΟΛ

4' Πισινή κεφαλιά του Εστέβες προς τον Αντρέ που έκανε ανάποδο ψαλίδι από το σημείο του πέναλτι, ανοίγοντας το σκορ.

ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ

Το κλειδί που άνοιξε το δρόμο για τη νίκη της Δόξας ήταν ακριβώς η φάση στο 4' με το εντυπωσιακό τέρμα του Αντρέ, αλλά και στη θαυμάσια αμυντική λειτουργία της Δόξας, που έκλεισε χώρους, κράτησε σε απόσταση τους αντιπάλους σε σημείο που ο Πάιβα να περάσει σχετικά ένα εύκολο απόγευμα, ενώ η γενική της προσπάθεια χαρακτηριζόταν από πάθος και θέληση για να κρατήσει τη νίκη.