

# Ομόνοια από άλλο πλανήτη

## Ξέσπασε στην Ένωση και τη σκόρπισε στους τέσσερις ανέμους

Οδοστρωτήρας η Ομόνοια, πέρασε σαν σίφουνας από το Παραλίμνι και συνέτριψε 4-0 την Ένωση ανεβαίνοντας στο ρετιρέ.

ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΛΑΖΙΜΗ

**Η** Ομόνοια άλωσε το «Τάσος Μάρκου» προχθές και ξέσπασε στην Ένωση με τεσσάρα πραγματοποιώντας πολύ μεγάλη εμφάνιση και σκόρπισε τον ενθουσιασμό στις χιλιάδες των οπαδών της ενώ πιστοποίησε για ακόμη μία φορά τις μεγάλες φετινές της δυνατότητες.

Η ομάδα του Τάκη Λεμονή στο πρώτο ημίχρονο ήταν ομάδα από άλλο πλανήτη και έπαιξε πολλή μπάλα στο πρώτο ημίχρονο. Είχε πολύ μεγάλη διαφορά σαν ομάδα από την Ένωση και τελείωσε τον αγώνα από το πρώτο ημίχρονο πετυχαίνοντας τέσσερα γκολ ενώ θα μπορούσε να πετύχει κι άλλα. Η Ομόνοια έβγαζε φωτιές και μετά από μαγική εμφάνιση διέσυρε την Ένωση με 4-0, κάνοντας επίδειξη δύναμης και ανέβηκε στο ρετιρέ.

Ο Αλαμπί έδειξε το δρόμο (10') και συνέχισαν το τρελό «πράσινο» γλέντι οι Μακρίδης (13', 45') και Κωνσταντίνου (31'). Η Ομόνοια έπαιξε μεγάλης ποιότητας ποδόσφαιρο στο πρώτο ημίχρονο, ενώ η Ένωση δεν μπορούσε να παρακολουθήσει αυτό το ρυθμό. Στο πρώτο ημίχρονο η Ομόνοια πέτυχε τέσσερα γκολ, είχε εννέα τελικές προσπάθειες, έντεκα κόρνερ και 60% κατοχή της μπάλας. Αυτό τα λέει όλα. Μία ασταμάτητη ομάδα, που έπαιξε ελκυστικό, μοντέρνο, γρήγορο και γεμάτο φαντασία ποδόσφαιρο, κάνοντας τον κόσμο της να παραμιλά από χαρά και ικανοποίηση.

Μέχρι το 13' το σκορ ήταν ήδη 0-2 χάρις στα γκολ των Αλαμπί (10') και Μακρίδη (13'), κάτι που απέβαλε από τα πόδια των πρασίνων άγχος και πίεση. Η ομάδα του Τάκη Λεμονή στη συνέχεια έκανε ό,τι ήθελε στο γήπεδο, έπαιξε σαν γάτα το ποντίκι την Ένωση και μέχρι την ανάπαυλα πέτυχε άλλα δύο γκολ με τους Κωνσταντίνου (31') και Μακρίδη (45'). Από την πλευρά της η Ένωση ήταν τραγική, γιατί έτσι την ανάγκασε η Ομόνοια να είναι. Η άμυνα έμπαζε από παντού νερά, οι παίκτες



της ήταν πάντα μερικά δευτερόλεπτα πίσω από τους αντίπαλους τους, ενώ δημιουργικά τίποτα δεν δούλευε σωστά και είχε μηδέν τελικές προσπάθειες. Στο β' ημίχρονο η Ομόνοια έριξε στροφές, έκανε συντήρηση δυνάμεων, έδωσε μεγαλύτερο βάρος στην ανασταλτική της λειτουργία και προσπάθησε στην κόντρα επίθεση να «κτυπήσει» την Ένωση. Από την πλευρά της η Ένω-

ση που βελτιώθηκε κάπως στο β' ημίχρονο προσπάθησε να πετύχει κάποιο γκολ, δεν είχε όμως καμία λύση στο δημιουργικό της παιχνίδι που συνέχιζε να παραπαίει. Στο τέλος οι βυσσινί θα πρέπει να αισθάνονται και ικανοποιημένοι που δεν δέχτηκαν περισσότερα τέρματα, καθώς άφησαν αρκετούς κενούς χώρους στην άμυνα. Από την Ομόνοια ήταν εξαιρετικός ο

Μακρίδης. Πανταχού παρών, κινητικότητα με πάθος και διάθεση, ένας πραγματικός ηγέτης. Ο Μακρίδης συνόδευσε την εκπληκτική του παρουσία και με τα πρώτα του δύο γκολ με το «τριφύλλι» στο στήθος. Από τους συμπαίκτες του δεν υπήρχε κανείς που να υστέρησε. Ο Κοτσόλης όποτε χρειάστηκε ήταν παρών, κυριάρχησαν οι Καρυπίδης και Αλαμπί, αλάνθαστοι οι

Ντάβιντσον-Χαραλάμπους, ο Κασέκε ήταν ο γνωστός μαχητής, ενώ Αγκουιάρ πραγματοποίησε την καλύτερή του εμφάνιση. Αλωνεύτης και Εφραίμ μάγεψαν, ενώ ουσιαστικός ήταν ο Κωνσταντίνου. Χριστοφί, Γραμμόζης και Ζουράφσκι που μπήκαν αλλαγή έτρεξαν αρκετά και είχαν διάθεση. Η Ένωση ήταν ένα σωστό ναυάγιο. Ούτε αρχικά ούτε και τέλος είχε η Ένωση.

ΕΝΩΣΗ	0-4	ΟΜΟΝΟΙΑ
	(0-4)	
Μιλοζέφσκι 01	20	Κοτσόλης 20
Μέρτακας 30	33	Χαραλάμπους 33
Σπύρου 33	03	Ντάβιντσον
(70') Γκονζάλες 07	14	Γραμμόζης (76')
Φασότ 04	02	Αλαμπί
Μιλένκοβιτς 89	05	Καρυπίδης
Φαρία 06	16	Κασέκε
(70') Ετμάρ 10	10	Αγκουιάρ
Γούμνος 17	13	Μακρίδης
Κριβοκάπιτς 08	07	Εφραίμ
Φαν Τορνάουτ 23	77	Χριστοφί (66')
(46') Πίτερς 77	46	Αλωνεύτης
Ντε Βουλφ 14	19	Κωνσταντίνου
Τρικόφσκι 11	09	Ζουράφσκι (76')
<b>Γήπεδο:</b> Τ. Μάρκου. <b>Σκόρερ:</b> Αλαμπί 10', Μακρίδης 13', 45', Κωνσταντίνου 31'. <b>Κίτρινοι:</b> Μέρτακας, <b>Διατητής:</b> Κ. Καπιτανής. <b>Θεατές:</b> 3.600		

### ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

**Μιχάλης Κωνσταντίνου**

Πρόσωπο του αγώνα ήταν ο Μιχάλης Κωνσταντίνου αν και θα μπορούσε να ήταν και ο Μακρίδης που πραγματοποίησε την καλύτερή του εμφάνιση από τον καιρό που ήρθε στην Ομόνοια. Ο Κύριος διεθνής επιθετικός επέστρεψε στο Παραλίμνι για πρώτη φορά ως αντίπαλος της ομάδας που τον γέννησε ποδοσφαιρικά μετά από 12 ολόκληρα χρόνια. Ο Κωνσταντίνου έφυγε από την Ένωση για τον Ηρακλή το 1997 και ακολούθως έκανε μεγάλη καριέρα με Παναθηναϊκό και Ολυμπιακό. Προχθές πέτυχε ένα γκολ το οποίο όμως δεν πανηγύρισε, δείχνοντας την εκτίμησή του και τον σεβασμό που τρέφει προς την πρώτη του αγάπη.

### ΤΑ ΓΚΟΛ

**10'** Ο Αγκουιάρ εκτέλεσε κόρνερ και ο Αλαμπί με κεφαλιά στην «καρδιά» της άμυνας της Ένωσης, έκανε το 0-1.

**13'** Ασίστ του Αλωνεύτη στον Μακρίδη, ο οποίος απευθείας σουτ κάνει το 0-2.

**31'** Ο Εφραίμ κατέβασε την μπάλα στον Κωνσταντίνου και αυτός με σουτ νικά τον Μιλοζέφσκι, 0-3.

**45'** Ο Μακρίδης επωφελείται από τις κόντρες και με πλασέ σκοράρει και κάνει το 0-4.

### ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ

Το παιχνίδι κρίθηκε από το πρώτα δώδεκα λεπτά με το που πέτυχε η Ομόνοια το 0-2. Κρίθηκε επίσης στη μεγάλη διαφορά που υπήρχε μεταξύ των δύο ομάδων. Απλά ήταν θέμα ανωτερότητας της Ομόνοιας, ενώ η Ένωση δεν μπόρεσε να παρακολουθήσει αυτό το ρυθμό. Ακόμη και στο γεγονός ότι η μεσοεπιθετική γραμμή της Ομόνοιας έβγαζε φωτιές ενώ η μεσοαμυντική λειτουργία της Ένωσης ήταν για κλάματα. Χρονικά το παιχνίδι τελείωσε από το πρώτο ημίχρονο με το 0-4.



## «Τα παρατήσαμε σε 12 λεπτά»

Απογοητευμένος ο Γιανέσκι από την άσχημη εικόνα της Ένωσης στο άμερος

**Ο προπονητής** της Ένωσης Τσέντομιρ Γιανέσκι στις δηλώσεις του στη δημοσιογραφική διάσκεψη παραδέχτηκε ιποτικά πως η ομάδα του δεν είναι έτοιμη ακόμη για να κερδίσει κάτι καλό από την Ομόνοια. Παράλληλα ο Σκοπιανός προπονητής των βυσσινί, εξέφρασε τη μεγάλη απογοήτευσή του από την άσχημη παρουσία της ομάδας του στο α' ημίχρονο. Δήλωσε χαρακτηριστικά ο κ. Γιανέσκι:



«Η Ομόνοια είναι πολύ καλή ομάδα, με ποιότητα, τεχνική και ταχύτητα. Όμως, όλα αυτά που δουλέψαμε αυτήν τη βδομάδα στην προπόνηση, τα παρατήσαμε σε 12 λεπτά. Δεχθήκαμε το πρώτο γκολ από κόρνερ, για δεύτερη φορά σε μία βδομάδα, πα-

ρόλο που δουλέψαμε στις στατικές φάσεις όλη τη βδομάδα. Μετά το 0-2 χάσαμε την ομάδα μαζί μας, κάτι που συμβαίνει για δεύτερη φορά μετά το παιχνίδι της προηγούμενης με τον

Απόλλωνα. Όμως, στο δεύτερο ημίχρονο οι παίκτες μου έδωσαν το μάξιμουμ των δυνατοτήτων τους. Η Ομόνοια ήταν πολύ καλή αμυντικά και δεν καταφέραμε να σκοράρουμε. Θα συνεχίσουμε τη σκληρή δουλειά. Μερικές φορές είναι καλύτερα να χάνεις ένα παιχνίδι με 4-0 ή 5-0, παρά να χάνεις πέντε παιχνίδια με 1-0. Ακόμα φτιάχνουμε την ομάδα μας και δεν είμαστε έτοιμοι για να κερδίσουμε τους τρεις βαθμούς από την Ομόνοια. Θα προετοιμαστούμε για το επόμενο παιχνίδι και στη συνέχεια παίζουμε με ομάδες που έχουν τους ίδιους σκοπούς μαζί μας. Ο κόσμος και η διοίκηση περιμένουν περισσότερα από εμάς».

## «Βλέπουμε το επόμενο ματς»

Δήλωσε ο Καβαλιέρης, ο Λεμονής πήγε εσπευσμένα στην Αθήνα μετά το ματς

**Το μήνυμα** ότι κοιτάζουν το επόμενο παιχνίδι, έστειλε ο βοηθός προπονητής της Ομόνοιας, Μιχάλης Καβαλιέρης, που αντικατέστησε τον Τάκη Λεμονή στη δημοσιογραφική διάσκεψη. Ο προπονητής της Ομόνοιας έφυγε εσπευσμένα από το γήπεδο μετά το ματς και πέταξε για την Αθήνα λόγω προσωπικού προβλήματος. Ο Μιχάλης Καβαλιέρης εμφανώς ικανοποιημένος μετά το θρίαμβο της Ομόνοιας, δήλωσε χαρακτηριστικά στη διάσκεψη Τύπου ότι αγάπησε μετά τη λήξη του αγώνα: «Καταρχήν να απολογηθώ για την απουσία του προπονητή μας Τάκη Λεμονή, ο οποίος λόγω προσωπικού προβλήματος αναχώρησε αμέσως για την Αθήνα. Όσον αφορά τον αγώνα, κάναμε πολύ καλό πρώτο ημίχρονο, όπου είχαμε αποτελεσματικότητα, πειθαρχία και πετύχαμε τον



οι οπαδοί της Ομόνοιας συνέχισαν τους πανηγυρισμούς για τον θρίαμβο της ομάδας τους που τους ανέβασε στο ρετιρέ. Ο Τάκης Λεμονής θα είναι παρών την Τρίτη στην προπόνηση της ομάδας του, αφού χθες και σήμερα οι τριφυλλοφόροι έχουν ρεπό.

αντικειμενικό μας στόχο που ήταν να προηγηθούμε. Μετά τα πράγματα ήταν πολύ εύκολα για μας και πετύχαμε τέσσερα γκολ. Ξέραμε ότι στο δεύτερο ημίχρονο θα πιεστούμε, όμως δεν νιώσαμε τον κίνδυνο και με λίγη περισσότερη προσοχή θα μπορούσαμε να πετυχαίναμε και κάποια άλλα γκολ. Συνεχίζουμε με τον ίδιο ρυθμό και την ίδια δουλειά για να κτυπήσουμε το επόμενο παιχνίδι». Να σημειωθεί ότι στα χώρους γύρω από τα αποδυτήρια