



€2.000.000
   
 €650.000



## «Σε ευχαριστώ θρύλε θεέ»...

**Έγραψε ιστορία ο ΑΠΟΕΛ που κέρδισε με 3-1 την Κοπεγχάγη και εξασφάλισε πανηγυρικά εισόδο στους ομίλους του Champions League και το απόγευμα περιμένει την κλήρωση.**

ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΜΑΥΡΟΥ

**Τ**ο εκτυφλωτικό φως που άναψαν οι λεβέντες ντυμένοι στα «γαλαζοκίτρινα» φετες στο ΓΣΠ, θα φαίνεται από τα άστρα. Από τον έβδομο ουρανό. Εκεί θα βρείτε τους ήρωες του Ιβάν Γιοβάνοβιτς, με πρώτο τον Χρυσό Μιχαήλ και δεύτερον τον Καμίλ Κοσόφκι, που φτερουγίσαν τα γκολ του ονειρού στον επαναληπτικό του 1-0 με την Κοπεγχάγη, εκεί θα βρείτε κι εμάς, εκεί θα συναντήσουμε κι εσάς. Την Κύπρο ολάκερη. Μια χώρα στις φλόγες! Μια χώρα ταπεινή, που γιορτάζει και θα γιορτάζει στον αιώνια τον άπαντα άλλο έναν απόλυτο Αθλο. Άλλο ένα απόλυτο Μύθο. Το πιστεύετε; Διαβάστε τα κείμενα των φίλων του ΑΠΟΕΛ, τα ποτισμένα με σαμπάνια και γλυκό κρασί: ο ΑΠΟΕΛ στους ομίλους του Champions League! Το κυπριακό ποδόσφαιρο για δεύτερη συνεχόμενη σεζόν δηλώνει παρών στους ομίλους της κορυφαίας διασυλλογικής διοργάνωσης! Κατήργησε τους νόμους του ποδοσφαίρου, του αθλητισμού, της κοινωνίας, της βαρύνουσας της λογικής. Για την πατρίδα μας και για το ταλαίπωρο ποδόσφαιρό μας, η ψευινή βραδιά και η ιστορική νίκη-πρόκριση του ΑΠΟΕΛ με 3-1 ήταν Ανάσταση, Χριστούγεννα και Πρωτοχρονιά μαζί. Η «χρυσή» πρόκριση ανήκει στον ΑΠΟΕΛ κύριοι και αυτό είναι που σήμερα θα δει σήμερα στις 7 μ.μ. στο Μονακό το όνομά του να βρίσκεται στην κλήρωση των ομίλων της μεγαλύτερης διασυλλογικής διοργάνωσης. Χίλια μπράβο!

Όταν το τελευταίο σφύριγμα του 45χρονου Κόνραντ Πλάουτς βρήκε τους «κομάντο» της Λευκωσίας να πανηγυρίζουν για μια στιγμή φοβηθήκαμε: φοβηθήκαμε ότι στο «κλικ» που χρειάζεται για να ανοιγοκλείσουμε τα μάτια τυφλωμένοι από τα φλας, θα έσβηνε το μαγευτικό σκηνικό και θα δίνε τη θέση του σε κανένα «γκρίζο» σκηνικό. Μα όχι, είναι οι «γαλαζοκίτρινοι» αυτοί που χόρευαν. Αυτοί που έγραψαν τα ονόματά τους με χρυσά γράμματα στην ιστορία του σωματείου της Λευκωσίας. Οι σκόρερ «killers» Μιχαήλ και Κοσόφκι, ο δημιουργός των δύο γκολ Χαραλαμπίδης, ο τρεχαντήρι Μοράις, ο κολλοσοί Κόντης-Μπρούσερ, ο αλάνθρατος Χιώτης, οι ασύγκριτοι Ζεβλάκοφ-Μιροσάβλεβιτς, ο Ηλία που γλεντούσε, ο ακούρατος Πουρσαϊτίδης, οι ήρωες Σικόρα-Πίντο-Αλεξάνδρου, ο ατρόμητος Γιοβάνοβιτς που έκανε την παρά ομάδα και την οδήγησε από το κεράκι στην πιο ψηλή κορυφή. Τα πρόσωπά τους φωτίζουν το νυχτερινό ουρανό της Λευκωσίας. Της Λάρνακας, της Λεμεσού, της Πάφου, της Κύπρου ολόκληρης. Της Ευρώπης, που παραμιά μετά τον περσιό άλλο της Ανόρθωσης και με αυτό φέτος του ΑΠΟΕΛ. Απίστευτο και όμως κυπριακό! Το αυστριανό, διδάξε στα φαρβόρι ότι αυτές οι προκρίσεις κερδίζονται πάνω στο χορτάρι...

Στο καθαρά αγωνιστικό κομμάτι; Ο Μπρούσερ πήρε θέση στο κέντρο της άμυνας, δίπλα στον Κόντη, ο Μάριος Ηλία στο αριστερό άκρο αντί του Χατζί και ο Μιχαήλ αμυντικός μέσος στη θέση του Σασιά και ο Ζεβλάκοφ παρτενέρ του «Μίρο» στη γραμμή κρούσης (4-4-2). Αυτές ήταν και οι αλλαγές στο αρχικό σχήμα σε σύγκριση με αυτό του «Πάρκεν», για τους πρωταθλητές μας και ο Ιβάν Γιοβάνοβιτς πέτυχε διανά! Οι γαλαζοκίτρινοι μπήκαν στο γήπεδο με μεγάλη ορμή, άσκησαν ασφυκτικές πιέσεις στο νευραλγικό χώρο της μεσαίας γραμμής, οι αυτοματισμοί στην άμυνα δούλεψαν, ο Κοσόφκι από δεξιά ήταν σε μεγάλη βραδιά (όπως και στο «Πάρκεν»), ο Χαραλαμπίδης αλώνιζε και η Κοπεγχάγη υποτάχθηκε φυσιολογικά, μπροστά σε ένα σαφέστατα κα-

### ΑΠΟΕΛ - ΚΟΠΕΓΧΑΓΗ 3-1 (3-1)

**Γήπεδο:** ΓΣΠ, **Σκόρερ:** Κοσόφκι 2', Μιχαήλ 17' (πέν.), 41' / Εντόι 22', **Κίτρινοι:** Αλεξάνδρου, Πουρσαϊτίδης / Γιόρκενσεν, Χάντινσον, **Διατητής:** Κ. Πλάουτς (Αυστριακός), **Θεατές:** 21.113 (εισιτήρια)  
**ΑΠΟΕΛ:** Χιώτης, Ηλία, Κόντης, Μπρούσερ, Πουρσαϊτίδης, Μοράις, Μιχαήλ, Χαραλαμπίδης, Κοσόφκι (81' Αλεξάνδρου), Μιροσάβλεβιτς (65' Σικόρα), Ζεβλάκοφ (76' Πίντο).  
**Κοπεγχάγη:** Κριστιανσεν, Πόσπεκ, Αντονσον, Αλμείδα (79' Νόρσταντ), Βεντ, Νόρεγκαρντ (65' Σιόνγκο), Χάντινσον, Κβιστ, Βίνγκαρντ (46' Γκρονγκιέρ), Εντόι, Αϊλτον.

λύτερο, σφότερο, σοβαρό και πειθαρχημένο αντίπαλο, που είχε και φαντασία και πλουραλισμό στο παιχνίδι του και την περίοισε σε δεύτερο ρόλο. Σε αυτό βοήθησε αφάνταστα φυσικά και το γκολ από τα ποδοπατήρια που πέτυχε ο ΑΠΟΕΛ διά ποδός Κοσόφκι στο 2' (εξαιρετική μπαλιά του «Μπίδης»). Ένα γκολ που έδωσε φερέρα στα πόδια των παικτών του Ιβάν και με τη θερμή συμπαράσταση του κόσμου, «κλειδωσαν» τους Δανούς, Καπάκι; Και το δεύτερο και εκεί το ΓΣΠ πήρε φωτιά! Ο Μάριος Ηλία μπήκε από πλάγια στην περιοχή, ο Πόσπεκ σαν τρελό φορτηγό ανέτρεψε τον διεθνή ακραίο αμυντικό και ο Χρυσός Μιχαήλ μετέτρεψε το πέναλτι σε γκολ. Ο ΑΠΟΕΛ ήταν η ομάδα που είχε την ακτινοβολία της ουσιαστικής παρουσίας και το προτέρημα των αφινιδιαστικών κτυπημάτων. Απλά και απίρημα, άνετα και με μαεστρία κράτησε τον έλεγχο, με ανεβασμένο ηθικό και αυτοπεποίθηση άνοιγε τους ορίζοντες μιας τεράστιας επιτυχίας. Και αυτό λέμε, γιατί ακριβώς στο πρώτο μισό του ματς και ενώ κόντρα στη ροή της αναμέτρησης δέχθηκε το γκολ στο 22' μετά από κεφαλιά του Εντόι (2-1), δεν σάτισε. Καλά συγκροτημένος στην άμυνα, είχε ψυχραιμία και πρεμία στο παιχνίδι του, έκανε το γήπεδο δικό του και αφού προειδοποίησε δις (Ζε-

βλάκοφ 23', Μιροσάβλεβιτς 25'), κατάφερε να παραβιάσει για τρίτη φορά την εστία του Κριστιανσεν. Ο «Μπίδης» με μαεστρία σέρβριε στον Μιχαήλ και το «χρυσό» παιδί του Αρχαγγέλου με κεφαλιά έγραψε το 3-1...  
 Αφέθηκε η Κοπεγχάγη να βλέπει μόνο τα δικά της και να πιστεύει πως με το να ταλαιπωρεί την μπάλα σε αργή κυκλοφορία και να αναπτύσσεται με συνεχείς σέντρες, θα μπορούσε να φθάσει στο στόχο. Οποία πλάνη και μεγάλη παγίδα στην οποία έπεσε (και στο τέλος έφαγε τα μούτρα της). Προβλεπτή και ανούσια ήταν ό,τι πιο εύκολο να αναχαιτισθεί, αλλά το πιο μεγάλο κενό γι' αυτήν ήταν το ανοχώρωτο, που άφηνε στα μετόπισθεν με τις αργές επιστροφές (κάτι που έδειξε και με μέσο στο άκρο της) και ο ΑΠΟΕΛ εκεί κτύπησε. Γάτα σε αυτά βλέπετε ο Ιβάν (ο τρομερός). Για να λέμε και του στραβού το δίκαιο, θα μπορούσε να μειώσει ένα λεπτό πριν την εκπονή του α' μέρους χωρίς καν να ασκήσει προηγούμενος ιδιαίτερη πίεση) αλλά την κεφαλιά του Εντόι, έδωσε στη γραμμή ο Μπρούσερ.  
 Το ερώτημα λοιπόν που γεννιόταν για την επανάληψη ένα: Ο ΑΠΟΕΛ θα συνέχιζε στον ίδιο ρυθμό προκειμένου να κρατήσει στο σκορ πρόκρισης που «μαγνήτισε» στο πρώτο 45λεπτό; Με ψυχικά χιλίων λεόντων και καρδιά που κτυπούσε «θρυλικά», οι κομάντος με τα «γαλαζοκίτρινα» άντεξαν. Δεν λύγισαν απέναντι στις όποιες εσωτερικές και εξωτερικές αλλαγές επεβίρεσε ο Στάλε Σολμάκεν που κτυπίστηκαν στον πάγκο σαν χταπόδι (τη φανέλα του σίγουρα δεν την έσκισε, την έφαγε... δεν γίνεται). Ξεπέρασε ανώδυνα την ασφυκτική πίεση των Δανών, έχοντας φύλακα άγγελο σε ακόμη ένα ταξίδι τον Χιώτη και με τον κόσμο στο πλευρό του έφτασε στην πρόκριση. Το φινάλε βρήκε τους ΑΠΟΕλίστες να νιώθουν δικαιωμένοι για το πάθος με το οποίο υλοποίησαν το πλάνο τους. Πιο πολύ δικαιωμένη για την πίστη που έδειξαν στην ιστορική αυτή πρόκριση. «Σε ευχαριστώ, σε ευχαριστώ θρύλε θεέ» φώναζαν ρυθμικά οι φίλοι του. Μια βραδιά που θα μείνει αναμνήσιμα χαραγμένη στη μνήμη...

**ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΙΒΑΝ ΓΙΟΒΑΝΟΒΙΤΣ**

### «Μπράβο στα παιδιά για όσα πέτυχαν»

Ο αρχιτέκτονας της ιστορικής πρόκρισης του ΑΠΟΕΛ Ιβάν Γιοβάνοβιτς δήλωσε για τη μεγάλη επιτυχία: «Ο ΑΠΟΕΛ αυτό το καλοκαίρι έκανε τεράστια υπέρβαση. Δεν είχαμε να κάνουμε με ομάδες της ίδιας δυναμικότητας μαζί μας. Ήταν παίκτες μου έκαναν μεγάλη προσπάθεια, ιδιαίτερα στα παιχνίδια με την Παρτιζάν και την Κοπεγχάγη για να βρισκόταν τώρα στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ. Προσωπικά πιστεύω ότι δεν μπορούμε να απολαύσουμε αυτή την πρόκριση, όχι επειδή ξεκινάει το πρωτάθλημα, αλλά επειδή ακόμα δεν έχουμε καταλάβει τι έχει συμβεί. Δεν έχουμε καταλάβει το μέγεθος της επιτυχίας μας».

Για το παιχνίδι ο κ. Γιοβάνοβιτς δήλωσε: «Για να ανατρέψουμε το σκορ έπρεπε να αλλάξουμε το ρυθμό του παιχνιδιού και να τον φέρουμε στα μέτρα μας. Στο πρώτο ημίχρονο κάναμε ένα εξαιρετικό παιχνίδι. Πιστεύω ότι αφινιδιάσαμε τον αντίπαλό μας. Ήταν ένας ρυθμός φυσικά, που σε αυτή τη φάση της προετοιμασίας που βρισκόμαστε, ήταν δύσκολο να τον κρατήσουμε σε όλο το παιχνίδι. Η Κοπεγχάγη είναι μία σπουδαία ομάδα, το έδειξε στο δεύτερο ημίχρονο. Μπράβο στα παιδιά για όσα πέτυχαν μέχρι τώρα». Ο Σέρβος τεχνικός κλήθηκε να απαντήσει αν θα υπάρξει ενίσχυση της ομάδας. Επισήμανε πως απομένουν πέντε μέρες για να ολοκληρωθεί η μεταγραφική περίοδος και μόνο αν υπάρξει κάτι καλό θα πραγματοποιηθεί ακόμα μία μεταγραφή.

# Η Μπάρσα και οι άλλοι

Ο ΑΠΟΕΛ τοποθετήθηκε στο 4ο γκρουπ δυναμικότητας, ενώ η πρωταθλήτρια Ευρώπης (και άλλες επτά ομάδες) στο 1ο

**Οραία!** Πάμε λοιπόν σήμερα για το «κυρίως πιάτο» του Τσάμπιονς Λιγκ, δηλαδή την κλήρωση της φάσης των ομίλων. Οι φίλοι του ΑΠΟΕΛ μπορεί να είναι ακόμη «μεθυσμένοι» από τη μεγαλύτερη επιτυχία στην ιστορία της ομάδας τους, αλλά σήμερα θα πρέπει να... ηρεμήσουν κάπως και να στρέψουν όλη την προσοχή τους στο Μονακό, για να μάθουν ποια τρία «θηρία» θα επισκεφτούν φέτος το ΓΣΠ.

Όπως ήταν αναμενόμενο, η πρωταθλήτριά μας τοποθετήθηκε στο 4ο γκρουπ δυναμικότητας και αυτό σημαίνει ότι ξέρει εκ των προτέρων ποιες ομάδες ΔΕΝ θα βρει στο δρόμο της. Και αυτές είναι οι επτά που βρίσκονται στο δικό της γκρουπ. Δηλαδή η Βόλφσμπουργκ, η Σταντάρ, η Μακάμπι Χάιφα, η Ζυρίχη, η Ρούμπιν Καζάν, η Ουνιρέα Ουρτζιτσένι και η Ντέμπρεσεν.

Σημασία όμως έχει με ποιες ομάδες θα έχει να κάνει ο ΑΠΟΕΛ. Φυσιολογικά, επικεφαλής του 1ου γκρουπ δυναμικότητας έχει τοποθετηθεί η πρωταθλήτρια Ευρώπης Μπαρσελόνα, πλαισιωμένη από το «Big 4» της Αγγλίας (Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ, Λίβερπουλ, Τσέλσι, Άρσεναλ), τη Μίλαν, τη Σεβίλη και την Μπάγερν. Μια απ' αυτές θα είναι αντίπαλος της ομάδας του Ιβάν Γιοβάνοβιτς. Αν στο πρώτο γκρουπ είναι μαζεμένα επτά «θηρία» συν μια πολύ υπολογισίμη ομάδα (Σεβίλη), δεν σημαίνει ότι από το 2ο γκρουπ απουσιάζει η ποιότητα. Φτάνει να αναφέρουμε το όνομα της Ρεάλ, της Ίντερ και της Πουμπέντους για να καταλάβετε τι περίπου μάς περιμένει.

Τέλος, το 3ο γκρουπ δυναμικότητας. Όπου κι εδώ έχουμε αρκετά πικρά ονόματα (Βασικά, όλα!), όπου για ευνόητους λόγους δεσπόζουν ο Ολυμπιακός Πειραιώς του Τιμούρ Κετσπάγια και η



Η πρωταθλήτρια Ευρώπης Μπαρσελόνα είναι μια από τις πιθανές αντίπαλους του ΑΠΟΕΛ.

Μπεσίκτας. Ιδιαίτερα η τελευταία θα αποτελούσε τροφή ποικίλων σχολίων αν κληρωθεί με τον ΑΠΟΕΛ αφού, όπως ίσως γνωρίζετε, οι δυο ομάδες είχαν κληρωθεί και το 1986 στο πλαίσιο του 2ου γύρου του Κυπέλλου Πρωταθλητριών αλλά μετά από απόφαση της κυπριακής κυβέρνησης, ο ΑΠΟΕΛ αρνήθηκε να ταξιδέψει στην Κωνσταντινούπολη για να παίξει με την τουρκική ομάδα και τιμωρήθηκε με διετή αποκλεισμό από τα Κύπελλα Ευρώπης (ποινή που στη συνέχεια μειώθηκε σε ένα χρόνο).

ΜΙΧΑΗΛΣ ΓΑΒΡΗΛΙΑΔΗΣ

# Στη «χώρα των θαυμάτων»

Όλη η προσοχή σήμερα στραμμένη στο Μονακό και την κλήρωση των ομίλων

ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΓΑΒΡΗΛΙΑΔΗ

**Η** Κοπεγχάγη αποτελεί ήδη ιστορία που θα διηγούνται (μετά από πολλά χρόνια) ο Χρύσης Μιχαήλ και οι συμπαίκτες του στα εγγόνια τους. Σήμερα περνάμε σε άλλο επίπεδο, αυτό που όλοι θέλαμε και περιμέναμε: Τη συγκρότηση των οκτώ ομίλων του Τσάμπιονς Λιγκ, με την κλήρωση να πραγματοποιείται στο Μόντε Κάρλο, τον τόπο που, για τους φίλους του ΑΠΟΕΛ, θα μοιάζει με τη «χώρα των θαυμάτων» (τουλάχιστον του δικού τους ποδοσφαιρικού θαύματος). Οι καρδιές λοιπόν θα κτυπούν πολύ δυνατά σήμερα ακριβώς στις 19:00 (NET, Mega Ελλάδα Nova Sports 1, διαλέγετε και παίρνετε). Αυτή την ώρα είναι προγραμματισμένη να ξεκινήσει η διαδικασία της κλήρωσης, με 32 ομάδες στην αφηρησία και για δεύτερη κατά σειρά χρονιά με κυριακή ομάδα. Εκεί λοιπόν που θα δείτε το όνομα της Ρεάλ, της Μπαρσελόνα και της Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ, κάπου εκεί θα είναι κι αυτό του ΑΠΟΕΛ, μιας από τις οκτώ ομάδες που κάνουν ντεμπούτο σ' αυτό το στάδιο της διοργάνωσης. Και νάστε σίγουροι ότι τα μάτια θα... βγουν προς τα έξω μέχρι να ολοκληρωθεί η κλήρωση και μάθουμε τους τρεις αντίπαλους της ομάδας μας.

**Η διαδικασία της κλήρωσης**  
Άλλαξαν αρκετά στο Τσάμπιονς Λιγκ σε σχέση με πέρσι αλλά όχι η διαδικασία της κλήρωσης. Οι 32 ομάδες τοποθετήθηκαν ήδη σε τέσσερα γκρουπ δυναμικότητας και από κάθε γκρουπ θα κληρωθεί μια ομάδα, μέχρι να συμπληρωθούν οι οκτώ όμιλοι. Με τη σημείωση ότι, σύμφωνα με τους κανονισμούς της ΟΥΕΦΑ, δεν μπορούν δυο ομάδες από την ίδια χώρα να συνυπάρξουν στον ίδιο όμιλο. Άρα, να μην η Ρεάλ βρίσκεται στο 2ο γκρουπ δυναμικότητας (παράδοξο για μια ομάδα που για πολλούς είναι το πρώτο φαβορί της διοργάνωσης) αλλά δεν υπάρχει περίπτωση να τη δούμε στον ίδιο όμιλο με την Μπαρσελόνα (1ο γκρουπ).

Οι περιορισμοί αυτοί δεν «αγγίζουν» φυσικά τον ΑΠΟΕΛ, που θα έχει για πιθανούς αντίπαλους οκτώ ομάδες από κάθε γκρουπ, εκτός φυσικά από το δικό του. Μ' αυτά τα δεδομένα, όλα παίζονται, όλα είναι ανοικτά για την πρωταθλήτριά μας. Ο καθένας μπορεί στο μυαλό του να κά-



Η αγωνία στο κατακρηφρο σήμερα, καθώς ο ΑΠΟΕΛ θα μάθει τους αντίπαλους του στη φάση των ομίλων του Τσάμπιονς Λιγκ.

νει όλους τους πιθανούς συνδυασμούς που θέλει, φτάνει να μην υπάρξουν δυο ομάδες από την ίδια χώρα. Ένας πιθανός όμιλος θα μπορούσε να ήταν η Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ, η Ρεάλ, ο Ολυμπιακός και ο ΑΠΟΕΛ. Ουφ! Δεν θα μπορούσε να υπάρξει πιο εμπορικός όμιλος και το ΓΣΠ θα αποδεικτεί πολύ μικρό. Ένας άλλος πιθανός όμιλος θα μπορούσε να αποτελέσει από τη Σεβίλη, τη Ρέιντζερς, την Μπորντό και τον ΑΠΟΕΛ. Λιγότερο εμπορικός αλλά περισσότερο ισορροπημένος αγωνιστικά.

Ό, τι κι αν πούμε, ό, τι κι αν σκεφτούμε, το μόνο που μπορούμε τελικά να κάνουμε είναι υπομονή. Γύρω στις 19:30 θα ξέρουμε και θα μπορούμε πλέον να σχολιάζουμε ό, τι θέλουμε...

## ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΓΚΡΟΥΠ ΔΥΝΑΜΙΚΟΤΗΤΑΣ

ΓΚΡΟΥΠ 1	ΓΚΡΟΥΠ 2
Μπαρσελόνα (Ισπανία).....121.853	Λιόν (Γαλλία).....91.033
Λίβερπουλ (Αγγλία).....118.899	Ίντερ (Ιταλία).....87.582
Τσέλσι (Αγγλία).....118.899	Ρεάλ (Ισπανία).....78.853
Μάντσεστερ Γιουν. (Αγγλία).....118.899	ΤΣΣΣΕΚΑ Μ. (Ρωσία).....71.525
Μίλαν (Ιταλία).....110.582	Πόρτο (Πορτογαλία).....68.292
Άρσεναλ (Αγγλία).....106.899	Άλκμααρ (Ολλανδία).....64.826
Σεβίλη (Ισπανία).....100.853	Γιουβέντους (Ιταλία).....63.582
Μπάγερν (Ισπανία).....98.339	Ρέιντζερς (Σκωτία).....56.575
ΓΚΡΟΥΠ 3	ΓΚΡΟΥΠ 4
Ολυμπιακός (Ελλάδα).....52.633	Βόλφσμπουργκ (Γερμανία).....21.339
Μαρσέιγ (Γαλλία).....48.033	Σταντάρ (Βέλγιο).....21.065
Δυναμό Κιέβου (Ουκρανία).....46.370	Μακάμπι Χάιφα (Ισραήλ).....17.050
Στουτγκάρδη (Γερμανία).....45.339	Ζυρίχη (Ελβετία).....14.050
Φιορεντίνα (Ιταλία).....42.582	Ρούμπιν Καζάν (Ρωσία).....9.525
Ατλέτικο (Ισπανία).....41.583	Ουνιρέα Ουρτζιτσένι (Ρουμανία).....8.781
Μπորντό (Γαλλία).....40.033	ΑΠΟΕΛ (ΚΥΠΡΟΣ).....4.016
Μπεσίκτας (Τουρκία).....32.445	Ντέμπρεσεν (Ουγγαρία).....1.633

## ΤΟ ΚΑΛΕΝΤΑΡΙ

ΦΑΣΗ ΟΜΙΛΩΝ	ΦΑΣΗ ΝΟΚ ΑΟΥΤ
<b>1η αγωνιστική:</b> 15 - 16 Σεπτεμβρίου	<b>Φάση «16»:</b> 16 - 17 Φεβρουαρίου
<b>2η αγωνιστική:</b> 29 - 30 Σεπτεμβρίου	<b>23 - 24</b> Φεβρουαρίου
<b>3η αγωνιστική:</b> 20 - 21 Οκτωβρίου	<b>Φάση «16»:</b> 9 - 10 Μαρτίου
<b>4η αγωνιστική:</b> 3 - 4 Νοεμβρίου	<b>(ρεβάν)</b> 16 - 17 Μαρτίου
<b>5η αγωνιστική:</b> 24 - 25 Νοεμβρίου	<b>Προημιτελικά:</b> 30 - 31 Μαρτίου
<b>6η αγωνιστική:</b> 8 - 9 Δεκεμβρίου	<b>(πρώτα ματς)</b>
	<b>Προημιτελικά:</b> 6 - 7 Απριλίου
	<b>(ρεβάν)</b>
	<b>Ημιτελικά:</b> 20 - 21 Απριλίου
	<b>(πρώτα ματς)</b>
	<b>Ημιτελικά:</b> 27 - 28 Απριλίου
	<b>(ρεβάν)</b>
	<b>Τελικός:</b> 22 Μαΐου
	<b>(Μαδρίτη)</b>

## ΚΛΗΡΩΣΕΙΣ

<b>Φάση «16»:</b>	18 Δεκεμβρίου
<b>Προημιτελικά &amp; ημιτελικά:</b>	19 Μαρτίου

# Ο κόσμος έδειξε το δρόμο...

Απέναντι σ' αυτήν την ατμόσφαιρα οι Δανοί δεν είχαν καμία απολύτως τύχη

Οι οπαδοί του ΑΠΟΕΛ, 20.000 κόσμος, σήκωσε την ομάδα στους εφτά ουρανοί και την ανέβασε σ' αστέρια του Champions League

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

**Μ**ε μια λέξη: Μαγεία. Έτσι ξεκίνησαν όλα για τον ΑΠΟΕΛ. Ο κόσμος ήταν εκεί, η ατμόσφαιρα φανταστική, μοναδική. Ατμόσφαιρα Champions League. Οι οπαδοί του ΑΠΟΕΛ στη νότια κερκίδα δημιούργησαν με χαρτονάκια το ΑΠΟΕΛ I Love You. Τα δυο γκολ στο πρώτο τέταρτο ήρθαν να δέσουν με την όλη ατμόσφαιρα και ο κόσμος, 20.000 οπαδοί του ΑΠΟΕΛ δεν χόρταναν και δεν έλεγαν να σταματήσουν να τους αποθεώνουν. Τέτοια ατμόσφαιρα και τέτοιο σκηνικό, ούτε στα πιο τρελά τους όνειρα. Σε ρόλο... ενορχηστρωτή (ποιοι άλλοι;) οι τρελοί οι πορτοκαλί στο πέταλο, έδιναν ρυθμό, έδειχναν το δρόμο, έβγαζαν πραγματικά τα σώψικα τους για να βοηθήσουν με κάθε τρόπο την ομάδα τους. Όλα αυτά πάντα στα πλαίσια της αθλητοπρέπειας. Σε καμία στιγμή δεν ξέφυγαν, ούτε και όταν ο προκλητικός σε μερικές φάσεις, Αυστριακός διαιτητής Κάνραντ Πλαούτζ, σφύριζε ανάποδα (πάλι καλά που σφύριξε το πέναλτι). Ακόμα και όταν οι Δανοί μείωσαν, ο κόσμος δεν σταμάτησε να σπρώχνει και να συμπαραστέκεται στην ομάδα. Μόνο ένα δεκάλεπτο υπήρξε (25' - 35') ένα μούδιασμα στην κερκίδα, αλλά κι αυτό ήταν μόνο παροδικό. Η συνέχεια είναι στο πρώτο ημίωρο. Όταν μάλιστα ήρθε και το τρίτο γκολ από τον Χρύση... το ηφάιστο εκράγηκε και πάλι και η λάβα παρέδωσε τους Δανούς μέχρι το σφύριγμα της λήξης του ημιχρόνου.

Λίγο στο μικρόνο ειπών όλοι τους να πάρουν κάποιες ανάσες, που τις χρειάζονταν, αφού η νύχτα έτι όπως εξελισσόταν το παιχνίδι προβλεπόμενα μεγάλη και δύσκολη. Μπορεί ο ΑΠΟΕΛ να είχε πετύχει τρία τέρματα, η Κοπεγχάγη όμως δεν ασιτεύονταν και το έδειξε μόλις ξεκίνησε το δεύτερο ημίχρονο. Οι πορτοκαλοί πρώτοι έδωσαν το σύνθημα και μετά τα πρώτα ζήρια λεπτά άρχισαν όλοι το τραγούδι και τη συμπαραστάση. Όσο ο χρόνος περνούσε και



η καρδιά σφιγγόταν, ο κόσμος όλο και πιο πολύ προωθούν, τρελαινόταν. Τα ντεσιμπέλ από τις φωνές τα συνθήματα ανέβαιναν. Ήταν η ώρα του κόσμου, ο κόσμος πήρε την ομάδα από το χέρι και τη σήκωσε στους εφτά ουρανοί. Τη σήκωσε σ' αστέρια του Champions League. Μετά το 80' οι καρδιές πήγαιναν να σπάσουν, η αναπνοή κόβεται, ο κόσμος όμως δεν το έβαζε κάτω, δεν λυγίζει.

Η Κοπεγχάγη παίζει το τελευταίο της χαρτί και ο Ιβάν από τον πάγκο παρέδωσε ρεσιτάλ προπονητικής για ακόμα μια φορά. Δεν έκλεισε την ομάδα του, δεν την ταμπούρωσε με αλλαγές, αντίθετα έβαλε φρέσκους επιθετικούς (έτσι κι αν η αλλαγή του Ζεβλάκοφ ήταν αναγκαστική) και κινήθηκε ένα τέταρτο γκολ για να σκοτώσει το παιχνίδι. Τι σημασία έχει αν δεν το κατάφερε. Στους χρόνους των καθυστερήσεων παίζει πλέον και ο κόσμος. Το κατάρτισαν και οι της Κοπεγχάγης, πως απέναντι σ' αυτή την ομάδα δεν είχαν τύχη. Απέναντι σ' αυτό τον κόσμο δεν μπορούσαν να περηνούν τίποτα.

## Ελάχιστοι οι Δανοί

Ελάχιστοι οι οπαδοί των Δανών που βρέθηκαν στις κερκίδες του ΓΣΠ. Αν και οι αρχικές εκτιμήσεις μιλούσαν για έναν αριθμό κοντά τους 300, αυτοί δεν ξεπερνούσαν ούτε τους 50 στον ειδικό χώρο που δημιουργήθηκε για να καθίσουν οι οπαδοί της Κοπεγχάγης. Ούτε η παρουσία του Σμάικελ (που διαφιμίστηκε) στην αποστολή των Δανών τράβηξε τους ερηνευτές που βρίσκονται στο πίσω μέρος, για να δώσουν το παρών τους στο γήπεδο.

Χωρίς αμφιβολία η πλειοψηφία των οπαδών που βρέθηκαν χθες βράδυ στις κερκίδες του ΓΣΠ ήταν οπαδοί του ΑΠΟΕΛ. Υπήρξαν όμως και οπαδοί άλλων ομάδων, που πήγαν στο γήπεδο με τη φανέλα της ομάδας τους ή το έλεγαν πως ήταν με την Ανόρθωση, τον Ολυμπιακό, τη Σαλαμίνα, κι αυτό ήταν ένα σκηνικό που το είχαμε δει και πέρσι, στους αγώνες της Ανόρθωσης στη φάση των ομίλων.



Σ' έναν ακόμα αγώνα ο Γιοβάνοβιτς έδωσε ρεσιτάλ προπονητικής και σπσιμάτος και βγήκε νικητής, οδηγώντας τον ΑΠΟΕΛ στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ.

# Τραγούδι ο Ιβάν, «ήρωας» ο Σάκης

Ο κόσμος αποθέωσε τον Γιοβάνοβιτς

**Τ**η δική του μάχη έδωσε για ακόμα μια φορά ο αρχιτέκτονας αυτής της ομάδας. Ο άνθρωπος στον οποίο πίστεψαν όσο κανέναν άλλο. Οπαδοί, ποδοσφαιριστές, διοίκηση. Εχθροί και φίλοι. Ο Ιβάν Γιοβάνοβιτς για ακόμα μια φορά έδωσε τα ρέστα του και κέρδισε. Ο απίστευτος Σέρβος ξεκίνησε τον αγώνα με τους έντεκα περσινοί, δείχνοντας ακόμα μια φορά την εμπιστοσύνη που τους έχει και δεν δίστασε ν' αφήσει εκτός αποστολής τον Γκριτστάροφ, ο οποίος σημειώσε στον αγώνα του Πάρκεν ξεκινώντας βασικός. Αυτός είναι ο Γιοβάνοβιτς. Όσο τα λεπτά περνούσαν και η ομάδα του πάλεψε με «νύχια και με δόντια» να κρατήσει το «χρυσό» 3-1, δεν σταμάτησε λεπτό να συζητά με τους συνεργάτες του. Τον Γιάννο Ιωάννου, τον Έρακ και τους άλλους. «Ζούσε» το παιχνίδι όπως το ζούσαμε όλοι μας. Με μια μεγάλη διαφορά. Ο Ιβάν κράτησε καθαρό το μυαλό του και στα 90 ή τέλους πάντων για όσα λεπτά χρειάστηκε και στο τέλος πανηγύρισε κι αυτός σαν μικρό παιδί, σαν οπαδός τη μεγάλη πρόκριση. Τη στιγμή που όλο το γήπεδο τον αποθεώνει και γίνεται τραγούδι στα χείλη των οπαδών. Χωρίς ικνός υπερβολής ο Ιβάν Γιοβάνοβιτς είναι αυτή τη στιγμή το πιο μεγάλο κεφάλαιο στον ΑΠΟΕΛ και αυτό το αναγνωρίζουν όλοι.

## Σάκης the hero

Ο Κοσάφκι άνοιξε το σκορ. Ο Χρύσης πέτυχε δυο γκολ. Ο Μπρούσερ απέκρουσε πάνω στη γραμμή τον Κεφαλίδη του Γιόργκενσον. Ο άνθρωπος όμως που κράτησε το 3-1, ο άνθρωπος που κατέβασε τα ρολά και έβαλε την υπογραφή του, στο αγωνιστι-

## Ήσαν όλοι τους εκεί

Σχεδόν όλοι οι πρόεδροι των ομάδων Α' και Β' Κατηγορίας ανταποκρίθηκαν θετικά στην πρόσκληση του ΑΠΟΕΛ για να παραστούν στον ψευινό αγώνα των γαλαζοκίτρινων. Μοναδικές εξαιρέσεις οι προέδροι των ομάδων που απουσίαζαν στο εξωτερικό. Ευγενική και γνήσια χειρονομία από τον ΑΠΟΕΛ η οποία εκτιμήθηκε από όλους, αφού ο ψευινός αγώνας με την Κοπεγχάγη δεν ήταν υπόθεση μόνο του ΑΠΟΕΛ, αλλά υπόθεση όλων της Κύπρου.

κό κομμάτι δεν ήταν άλλος από τον Διονύση Χιώτη. Ο Σάκης ήταν πραγματικά ιπτάμενος και σε τρεις-τέσσερις περιπτώσεις σταμάτησε μόνος του, τους Δανούς. Εκεί που όλοι μας τρώγαμε τα νύχια μας, κάναμε το σταυρό μας, ο Χιώτης έκανε το παιχνίδι της ζωής του. Οτεμαφιλόλακας που τόσο δοκιμάστηκε στην καριέρα του και βρέθηκε κάποια στιγμή να παλεύει για να βρει μια θέση στην Κέρκυρα, ήρθε στην Κύπρο και ξαναγεννήθηκε. Έγινε ο Χιώτης που όλοι ξέραμε στα μέσα του 90' στην ΑΕΚ. Και όμως ο κύριος Ρεχάγκελ στην τελευταία του κλήση, δεν τον κάλεσε. Δεν ήξερε; Ας ρωτάγε. Χαμένος πάντως από αυτή την ιστορία δεν θα βγει ο Χιώτης. Αυτός θα αγωνίζεται στο Champions League και θα ζει το όνειρο, μαζί με τα άλλα παιδιά του ΑΠΟΕΛ.