



## «Κυνηγάμε το όνειρο»

Ο Ιβάν Γιοβάνοβιτς, έμπλεος χαράς και ευτυχίας, έστειλε, στη συνέντευξη τύπου, μαζί με τις ευχαριστίες του (προς τους 1.200 και πλέον «πορτοκαλί» που υποστήριξαν το ΑΠΟΕΛ στο Βελιγράδι) και το μήνυμά: «Πλέον κυνηγάμε το όνειρο». Προφανώς το όνειρο για πρόκριση στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ, αφού η ομάδα του θα παίξει πλέον στα πλέι οφ της κορυφαίας διοργάνωσης συλλόγων της ηπείρου μας.

Ο αρχιτέκτονας των επιτυχιών του ΑΠΟΕΛ, πρόσθεσε: «Είχαμε πολύ δύσκολο έργο παρά το 2-0 της Λευκωσίας. Κι έγινε δυσκολότερο μετά το γρήγορο γκολ της Παρτίζαν. Όμως στο α' μέρος και μετά το 20ό λεπτό δεν μας έκαναν ευκαιρίες οι αντίπαλοι, είχαμε κι εμείς τις καλές μας φάσεις. Στο δεύτερο ημίχρονο, είχαμε παθητικό ρόλο, αλλά οι παίκτες μου αξιζίζουν το εύσημα για την αγωνιστικότητα και την πειθαρχία τους σε όλη τη διάρκεια του αγώνα. Αποκλείσαμε έναν μεγάλο αντίπαλο, όπως είναι η Παρτίζαν και αφού θέλετε να ονομάσω τον πολυτιμότερο παίκτη μας, θα πω ότι ήταν η αγωνιστικότητα, το θάρρος και μαχητικότητα».

### Οι πιθανοί αντίπαλοι

Ο ΑΠΟΕΛ πανηγυρίζει την πρόκρισή του στο δ' γύρο του Τσάμπιονς Λιγκ (εξασφαλίζοντας στα σίγουρα την πρόκριση στους ομίλους του Γιουρόπα Λιγκ) ενώ κτυπά και την πόρτα των ομίλων του Τσάμπιονς Λιγκ. Οι πιθανοί αντίπαλοι του ΑΠΟΕΛ στον δ' γύρο είναι οι εξής: Ολυμπιακός Πειραιώς, Κοπεγχάγη, Λέφσκι, Μακάμπι Χάιφα και Ζυρίχη. Η κλήρωση των αγώνων θα γίνει αύριο Παρασκευή στις 1 μ.μ. και θα μεταδοθεί ζωντανά από τη NOVASPORTS 1 και EUROSPORT.

**Ε**γραψε την πιο χρυσή σελίδα στην ιστορία του, ψες, το ΑΠΟΕΛ! Που πανηγυρίζει, 46 χρόνια μετά την πρώτη ευρωπαϊκή συμμετοχή του, την πρώτη πρόκριση του σε ομίλους ενός ευρωπαϊκού κυπέλλου. Οι λεοντόκαρδοι παίκτες του Ιβάν Γιοβάνοβιτς «κατέλαβαν» για δεύτερη φορά στη σειρά το Βελιγράδι (πέρυσι απέκλεισαν τον Ερυθρό Αστέρα, ψες την Παρτίζαν, αφού η ήττα τους με 0-1, μοιάζει με νίκη. Ένα αποτέλεσμα που εξαργυρώνεται με πρόκριση στους ομίλους του νεοσύστατου UEFA Europa League στη χειρότερη περίπτωση και φυσικά με είσοδο στους ομίλους του Τσάμπιονς Λιγκ στην καλύτερη.

#### ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ

#### ΑΠΟΣΤΟΛΗ



ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΑΥΡΟΣ

Βλέπετε, οϊγαλαζοκίτρινοι θα παίξουν πια στον δ' γύρο του Τσάμπιονς Λιγκ (ή στα πλέι οφ της διοργάνωσης αν προτιμάτε) και έχουν τα δικαιώματα διεκδικήσουν την ιστορική πρόκριση στην κορυφαία ευρωπαϊκή διασυλλογική διοργάνωση.

Ο Γιοβάνοβιτς αιφνιδίασε χρησιμοποιώντας για πρώτη φορά φέτος σύστημα 4-4-2 με πατενέρ του Μιροσάβλιεβιτς τον Κοσόφσκι, καθώς ήθελε-προφανώς-ένα γρήγορο γκολ που θα έριχνε στα σχοινιά του ρινγκ τους συμπατριώτες του της Παρτίζαν.

Ο Γιοκάνοβιτς από την άλλη, έκανε τις δικές του εκπλήξεις, ριχνοντας στην ενδεκάδα τον Κνέζεβιτς αντί του Στεπάνοβιτς και κυρίως δείχνοντας εμπιστοσύνη στον 18χρονο Λιάιτς, αντί του «πολύ» Ίλιτς.

Ο ταλαντούχος Λιάιτς δεν είχε αγωνιστεί στον πρώτο αγώνα στη Λευκωσία, επειδή έπαιζε στο Ευρωπαϊκό Νέων με την Εθνική Σερβίας. Οι Σέρβοι πάντως με την ώθηση 30.000 οπαδών τους μόλις στο 3ο λεπτό άνοιξαν το σκορ. Δράστης ήταν ο Μορέιρα, που εκμεταλλεύτηκε ένα σάσισμα στην άμυνα του ΑΠΟΕΛ και βρήκε δίχτυα με πλασέ. Ως το 20' η υπεροχή της Παρτίζαν ήταν αισθητή, αλλά οι Σέρβοι δεν έκαναν τη μεγάλη ευκαιρία.

Το ΑΠΟΕΛ που κράτησε μια χαρά απέναντι στη δίψα των γηπεδούχων, ξεθάρρεψε μετά το

#### ΠΑΡΤΙΖΑΝ - ΑΠΟΕΛ 1-0 (1-0)

ΣΚΟΡΕΡ: Μορέιρα (3'). ΚΙΤΡΙΝΕΣ: Λιάιτς, Πέτροβιτς, Ντιαρά / Πουρσαϊτίδης, Ζεβλάκοβ, Σατσιάς. ΚΟΚΚΙΝΕΣ: Μπρούρσε (89'). ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ: Τροφελίνι (Ιταλία). ΘΕΑΤΕΣ: 30.000

**ΠΑΡΤΙΖΑΝ:** Μπόζοβιτς, Τζόρτζεβιτς, Γκάβραντσιτς, Ομπράντοβιτς, Πέτροβιτς, Κνέζεβιτς, Ντιαρά, Μορέιρα, Λιάιτς (57' Ουάσιγκτον), Τόμιτς (84' Γιοβάνοβιτς), Κλέο (67' Μπογκούνοβιτς)

**ΑΠΟΕΛ:** Χιώτης, Πουρσαϊτίδης, Κόντης, Μπρούρσε, Χατζί, Κοσόφσκι (85' Αλεξάνδρου), Σατσιάς, Μοράις, Χαραλαμπίδης (90'+2 Πάουλο Ζόρζε), Ζεβλάκοφ (67' Πίντο), Μιροσάβλιεβιτς.



πρώτο εικοσάλεπτο. Έχοντας τον Χαραλαμπίδη ιδιαίτερα δραστήριο, απείλησε σοβαρά τους «μαυροασπρους» δύο φορές. Πρώτα στο 28' ο Μπρούρσε φάνηκε άτυχος, καθώς στο βολέ σουτ που έπιασε έστειλε την μπάλα στο αριστερό δοκάρι του Μπόζοβιτς. Οι Σέρβοι «απάντησαν» στην ευκαιρία του ΑΠΟΕΛ στο 37' (πρωταγωνιστής ο Κλέο), ενώ ένα λεπτό πριν από το φινάλε του α' μέρους, ο Ζεβλάκοφ βιάστηκε να κάνει το σουτ (άστοχα), ενώ είχε όλο τον χρόνο να προχωρήσει λίγο και να πλασάρει τον εκτεθειμένο Μπόζοβιτς. Όπως αναμενόταν οι γηπεδούχοι ενέτειναν την προσπάθεια ανατροπής των δεδομένων

στο β' μέρος. Ο «πανούργος» Γιοβάνοβιτς βλέποντας τους συμπατριώτες του να κυνηγούν τους «μαυροασπρους» δύο φορές. Πρώτα στο 50' σε σουτ του Τόμιτς και στο 55' στην ευκαιρία του Κλέο, φρόντισε να ενισχύσει το κέντρο του, βάζοντας στο τερνόν τον Πίντο. Με πιο συμπληρωματική μεσαία γραμμή το ΑΠΟΕΛ, κράτησε μακριά τους γηπεδούχους, ελέγχοντας το ρυθμό και τα νεύρα. Μάλιστα στο ενδιάμεσο των ευκαιριών των Σέρβων, απείλησε με έναν Σέρβο, τον Μιροσάβλιεβιτς (52') ο οποίος αστόχησε παρά κάτι από πλεονεκτικότητα θέση. Οι γηπεδούχοι είχαν ακόμα μια μεγάλη στιγ-

μή στο 58', όταν το δοκάρι συμμάχησε τούτη τη φορά με τον Χιώτη (σε κεφαλιά του Μορέιρα), ενώ στο 70' ο Χιώτης, ασυζητήτι ο πολυτιμότερος παίκτης του ΑΠΟΕΛ ψες, έκανε μια εκπληκτική απόκρουση σε απευθείας φάουλ του Τζόρτζεβιτς. Αυτή ουσιαστικά ήταν και η τελευταία μεγάλη φάση, ο τελευταίος σοβαρός κίνδυνος που αντιμετώπισε το ΑΠΟΕΛ από την Παρτίζαν. Ως το τέλος του αγώνα οι γηπεδούχοι μάχονταν μάταια, αφού οι άσοι του Γιοβάνοβιτς έλεγχαν, σχεδόν άνετα, την κατάσταση. Να φανταστείτε ακόμα και η αποβολή (με 2η κίτρινη) του Μπρούρσε στο 89' πέρασε (περίπου) απαρατήρητη.

