

«Ολοζώντανη» με τη μαγκιά της!

Ανοικτή η υπόθεση πρόκρισης της Πέγεια που απέσπασε πανάξια το ρευστό 2-1 από τη Ραπίντ



Είτε θέλετε να το πιστέψετε είτε όχι, η Πέγεια ψες μέσα στο «Γκέρχαρντ Χάναπι» κόντρα στη φημισμένη Ραπίντ Βιέννης, στην παρθενική της εμφάνιση στην Ευρώπη ειδικαί- ούτο και έπρεπε να πάρει κάτι περισσότερο. Ναι κύριοι, αυτή είναι η ομάδα του μάγκα Γιώργου Πολυβίου, που πραγματοποίησε βασιλική εμφάνιση και έκανε σε αρκετά διαστήματα τη ζωή δύσκολη στους ακριβοπληρωμένους παίκτες της αυστριακής ομάδας. Η Πέγεια, κυριολεκτικά έμοιαζε με μπαρουτοκαπνισμένη από ευρωπαϊκά ματς! Όταν μιλάμε όμως για ποδόσφαιρο, εκείνο που μετρά δεν είναι το πόσο καλή απόδοση θα πιάσει μια ομάδα, αλλά το τι θα δείξει ο φωτεινός πίνακας με τη λήξη του αγώνα. Και ψες ο πίνακας έγραψε: Ραπίντ 2 - Πέγεια 1. Αποτέλεσμα που αδικεί την ομάδα της Πέγειας αλλά... της αφήνει ανοικτό το παράθυρο της πρόκρισης στον επαναληπτικό, κάνοντας το βήμα στον επόμενο γύρο του Eurora League. Εκεί όπου θα χρειαστεί τη στήριξη όλων των Κύπριων φιλάθλων για να κάνει το άλμα...

Η ομάδα του κ. Πολυβίου χωρίς ίχνος κόμπλεξ κοίταξε τους Αυστριακούς στα μάτια, έκανε ό,τι μπορούσε, παίζοντας στα ίσα, χωρίς κανένα κόμπλεξ σε ένα στάδιο που «έβραζε». Μια πραγματική κατάθεση ψυχής! Σε καμία στιγμή δεν ταμπουρώθηκε γύρω από το τέρμα του Φανή διώχνοντας την μπάλα στο πουθενά, κερδίζοντας το ζεστό χειροκρότημα από τους περίπου 100 ηρωικών φίλων της. Έχοντας λοιπόν ταμπουκά, αυτοπεποίθηση, μαγκιά, σωστή ως ένα βαθμό αλληλοκάλυψη, προσπάθησε και κράτησε την ισορροπία στο χώρο της μεσαίας γραμμής σε μεγάλο διάστημα και οι αυτοματισμοί στην άμυνα δούλεψαν τις περισσότερες φορές. Φάνηκε άτυχος όμως σε στιγμές που βγήκε με αξιώσεις στην επίθεση, με πιο τρανταχτό παράδειγμα το δοκάρι του Σεμέδο στο 4'.

Σιγά μην είχε ψευδαισθήσεις ο (διαβα-

ΡΑΠΙΝΤ Β. ΠΕΓΕΙΑ 2-1 (1-0)

Γίπεδο: Γκέρχαρντ Χάναπι, **Σκόρερ:** Μάιερχοφερ 24', Γέλαβιτς 57' / Σεμέδο 79', **Κίτρινοι:** Κάτζερ, Μάιερχοφερ, Έντερ, Ντόπερ / Μπούις, Ταλ **Διατητής:** Λ. Μπανιασβίλι (Γεωργιανός), **Θεατές:** 14.000
Ραπίντ: Πάγιερ, Γιοβάνοβιτς, Χέικινεν, Κάτζερ, Χόφμαν, Γέλαβιτς (78' Κούλοβιτς), Έντερ, Ντράζαν, Ντόπερ (66' Φόρχοφερ), Μάιερχοφερ, Πελχλιβάν (55' Τρίμελ).
Πέγεια: Φανή, Βιτάλι, Γκριμαντί, Ταλ, Γαλάνης, Γκράπις, Μπούις, Λίρι (65' Ντα Σίλβα), Μαρσελίνιο (70' Γκονζάλες), Σεμέδο (87' Μπεντζελούν), Ζελίκοβιτς.

σμένος) Γιώργος Πολυβίου για το πώς θα παρατάξει την ομάδα του. Εξάλλου, ο Κύριος τεχνικός γνώριζε ποιος είναι ο αντίπαλος και τη δυναμική που έχει στον μεσοεπιθετικό άξονα και έτσι, η «φόρτωση» του κέντρου και κυρίως της αμυντικής γραμμής με παίκτες φώναζε

από μακριά. Η Πέγεια που αμύνθηκε μαζικά, πίεσε σε όλους του χώρους, κυνήγησε με πείσμα κάθε μπαλιά, χωρίς να κλειστεί όμως πίσω και με αρκετή αποφασιστικότητα προσπάθησε να κάνει όσο γίνεται πιο δύσκολη τη ζωή στους γηπεδούχους. Επιθετικά βασίστηκε στους Λίρι, Σεμέδο αλλά και στον

Μαρσελίνιο που υποστήριξε τις ενέργειές τους. Στο πρώτο 15λεπτο ήταν η παφιακή ομάδα που είχε το ρόλο του πρωταγωνιστή και μάλιστα σε δύο στιγμές άγγιξε το γκολ.

Η πρώτη με τη σέντρα, με τον Λίρι να παίρνει την μπάλα στη σέντρα, έπιασε στο ύπνο του αμυντική γραμμή των Αυστριακών, βρέθηκε απέναντι από έναν αμυντικό και ενώ είχε παίκτη δίπλα του αμαρκάριστο προτίμησε την ντρίμπλα που δεν έπιασε.

Ο Σεμέδο τρία λεπτά αργότερα, ήταν ο παίκτης που σημάδεψε το δεξί κάθετο δοκάρι και μαζί ο απόλυτος αιφνιδια-

σμός! Συγκεκριμένα, ο Σεμέδο έκανε σέντρα από δεξιά και ο βραχύσωμος επιθετικός κάνει το πλασέ για να σταματήσει στο δοκάρι του Πάγιερ. Η μπάλα τιμωρεί όμως και έτσι η Ραπίντ στη δεύτερη φορά που πάτησε με αξιώσεις την περιοχή του Φανή (η πρώτη με τον Γέλαβιτς στο 6'), ο Μάιερχοφερ στο 24' με πλασέ έγραψε το 1-0. Δεν έφτανε αυτό, ζεστάθηκε και ο κόσμος περισσότερο στην κερκίδα και οι γηπεδούχοι ανέλαβαν την πρωτοβουλία χάνοντας καλές στιγμές για να ζευγαρώσουν τα τέρματά τους (Γέλαβιτς 29', Χόφμαν 36', Ντόπερ 42'). Εκεί που όλα έδειχναν πως το 1-0 θα ήταν το σκορ του πρώτου μέρους, η ατυχία ή καλύτερα, ο Πάγιερ έκανε την επέμβαση του ματς. Βγήκε η σέντρα του Μαρσελίνιο, ο Μπούις έπιασε το σουτ αλλά ο ανύψηλος πορτιέρο έδωσε, η μπάλα στρώθηκε στον Ταλ, έκανε το νέο σουτ αλλά και πάλι Πάγιερ έπιασε το άπιστο.

Φυσικά, η τύχη και το ποδόσφαιρο (πέραν από τις ικανότητες) ορισμένες φορές πάνε πακέτο. Κάτι που δεν είχε η Πέγεια δυστυχώς ψες. Γιατί το λέμε αυτό; Ενώ στο δεύτερο μισό η ομάδα του κ. Πολυβίου μπήκε το ίδιο καλά όσο και στο πρώτο μίχρονο, η μπάλα δεν της έκανε το χατίρι. Ο Μπούις στο στα 35 του χρόνια «όργωσε» το γήπεδο, στο 57' έπιασε το ευθύβολο σουτ αλλά ο Πάγιερ ήταν για μια ακόμη φορά εκεί. Ανέβηκε πίεσε, σε ορισμένα διαστήματα ήταν καλύτερη από τον αντίπαλο αλλά κάτι την τελευταία στιγμή στην επίθεση στράβωνε και δεν έβγαίνει η παραγωγική ξεκαθάρων ευκαιριών. Σαν να μην έφτανε αυτό, ο Γέλαβιτς στο 57' (ο πιο δραστήριος) πήρε την έξυπνη μπαλιά και με ψύχραμο πλασέ έκανε το 2-0.

«Όσο με πληγώνεις τόσο με πορώνεις» λέει ένα γνωστό σύνθημα και αυτό βρήκε την εφαρμογή του στους μάγκες Πεγειώτες! Με καρδιά χιλίων λεόντων βρήκαν τα ψυχικά αποθέματα, πέρασαν στο 79' ο Ντα Σίλβα έκανε την κάθετη πάσα προς τον Σεμέδο που πέρασε έξω χα τον Έντερ και με μορφο πλασέ έστειλε την μπάλα στα δίκτυα του Πάγιερ γράφοντας το τελικό 2-1. Σκορ που κρατά την Πέγεια «ολοζώντανη»!

ΑΥΣΤΡΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ



**ΜΑΤΘΑΙΟΣ
ΙΕΡΟΚΗΠΙΩΤΗΣ**